

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

# casaviva

www.revistacasaviva.es NÚMERO 312 ESPAÑA 5,95 €

ELEGIR  
EL MEJOR  
CERRAMIENTO

Piso en Madrid  
*Equipamiento exterior*  
Paredes de cristal  
*Informe: cocción*

Estilo:  
cautivados  
por Oriente

Vivir en una  
galería de ARTE





Una nueva generación que combina  
cocción **tradicional, vapor y microondas**



MULTICOOKING  
TECHNOLOGY

# Nº 312

**10**



**22**



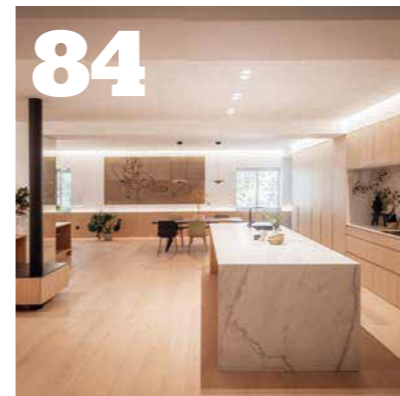
**42**



**66**



**84**



**102**



**108**



**118**



- » HALL
- 7 Invitados
- 8 La Ventana

- » LIVING
- 10 Estilo
- 18 Selectos
- 20 Clásicos

## » REPORTAJES

- 22 Loft urbano  
Vivir en una galería de arte
- 42 Casa en la costa  
Paredes de cristal
- 66 En el casco antiguo  
Cómo mantener la esencia
- 84 Piso en Madrid  
Materiales cálidos y sobrios

## » ARTÍCULOS

- 96 Ideas
- 102 Soluciones
- 108 Dossier

## » LIFESTYLE

- 115 Libros
- 117 Arte

## » ACTUALIDAD

- 118 Informe
- 122 Apuntes
- 124 Guía Útil
- 130 Próxima edición

*“Ubicamos estratégicamente las esculturas y obras de arte creadas por el mismo dueño de la casa, el artista Juanma Noguera”.*

Clara Lleal.



Fotografía: Felipe Mena.

**casa**viva

REVISTA MENSUAL DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

**Directora**

Lidia Judici  
lidia@revistacasaviva.com

**Maquetación**

María Arenal

**Redacción**

Heraldo Consulting S.L. T. 938 711 101  
Pau Monfort, Ada Marqués,  
Cristina Medina, Pablo Estela

**Fotógrafos**

Jordi Miralles, Óscar Gutiérrez,  
Albert Font, Eugeni Pons, Miquel Coll,  
José Hevia, Luis M. Ambrós, José L. Hausmann,  
Iván Casal Nieto, Adrià Goula, Kris Moya

**Publicidad**

Dirección comercial  
Tender Media  
T. 616 073 860  
pilar.tendero@tendermedia.es

**EDITA**

**ConneCor**  
REVISTAS, S.L.

**Distribuye** Boyacá  
M-206; km 4,5 28890 Madrid  
Tel. 902 548 999

**Distribución en México**

Ibermex, S.A. de C.V.

**Importador en México**

C.I.R.S.A., S.A. de C.V.

**Distribución en Argentina**

Brihet e Hijos.

**Imprime** MCC GRAPHICS

Impreso en España (Printed in Spain)

Sobrepeso para Canarias: 0,15 €

Depósito Legal: B 27688-2012

ISSN: 0212-3479

07/23



Reservados todos los derechos, se prohíbe la reproducción total o parcial por ningún medio, electrónico o mecánico, incluyendo fotocopias, grabados o cualquier otro sistema, de los artículos aparecidos en este número sin la autorización expresa por escrito del titular del copyright. La redacción de Casa Viva no mantiene correspondencia ni se compromete a devolver los originales o fotografías no solicitadas.

CONTROLADA POR O.J.D.



**SANTOS**



santos.es

# SANTOS

**ESPAÑA - A Coruña** - CORUÑA INTERIORES - Rua Menéndez Pelayo, 8 Bajo - Tel.: 981 144 084 • SANTOS GAVOTA - Plaza dos Areeiros, 6 - Tel.: 981 978 370 Perillo - Oleiros • SANTIAGO INTERIORES - Av. San Lazaro, 91 - Tel.: 981 552 190 - Santiago de Compostela • **Álava** - LIDER - Pl. Amárica, 5 - Tel.: 945 234 647 - Vitoria • **Albacete** - VETA COCINAS - C/ San Sebastián, 25 - Tel.: 967 610 971 • **Alicante** - MISURA STUDIO - C/ Dr. Fleming, 2 - Edif. Benigar - Tel.: 965 126 499 • MISURA STUDIO SANTOS ELCHE - C/ Sabadell, 2 - Esquina Av. Alicante - Tel.: 865 887 748 - Elche • NOVELDA INTERIORES - C/ Maestro Ramis, 114 - Esq. Av. Pérez Galdós - Tel.: 965 608 180 - Novelda • FERRCOS - Carretera Nacional 332, Km. 194 - Tel.: 965 760 169 - Pedreguer • ANDSHOP TEULADA - Av. del Mediterráneo, 14 - Tel.: 645 930 270 - Teulad • **Almería** - SANTOS ALMERÍA - Avenida del Mediterráneo, 275 Local - Tel.: 950 672 844 - 604 819 338 • SANTOS PONIENTE - Av. de Carlos III, 167 - Tel.: 950 710 326 / 691 772 741 - Aguadulce - Roquetas de Mar • SANTOS PUERTO REY - Ctra. Garrucha - Villaricos, 8 - Tel.: 950 308 274 - Vera • **Asturias** - MÓDULO MUEBLES DE COCINA E INTERIORISMO - Av. Argüelles, 23 - Tel.: 985 841 297 - Arriondas • **Avila** - SANTOS ESTUDIO AVILA - Av. de Juan Carlos I, 4 - Tel.: 920 221 770 • **Badajoz** - AYTOSA CONCEPT - C/ Adelardo Covarsi, 10 - Tel.: 924 251 113 • MUEBLES EL ZAMORANO - C/ Escribano, 5 - Tel.: 924 677 264 - Almendralejo • TRACAMUNDEAU, S.Coop.E - C/ San Marcos, 15 - Tel.: 616 638 738 - Don Benito • **Barcelona** - BOIX INTERIORISME - Vía Augusta, 191-195 - Tel.: 934 613 682 • ENCA INTERIORS EIXAMPLE - Consell de Cent, 456 - Tel.: 932 311 937 • ENCA INTERIORS LES CORTS - Carrer de les Corts, 3 - Tel.: 933 309 294 • JORDI MURCIA TALLER - Carrer de Casanova, 260 , Entlo. 1º - Tel.: 933 228 862 • NIVELL ESTUDI DE CUINES - Travessera de Gràcia, 254 - Tel.: 934 591 838 • SANTOS MARAGALL - Passeig Maragall, 41 - Tel.: 933 158 321 • SM STUDIO DECORACION - C/ del Camp, 90 - Tel.: 932 114 004 • TRAÇ - C/ Doctor Ferran 6-8 - Tel.: 932 063 040 • **Barcelona provincia** - CUINES FERNÁNDEZ ARENYS - C/ Jaume Partegàs, 2 (Pol. Ind. Valldegata Draper) - Tel.: 937 964 954 - Arenys de Mar • ERRAEMA ESTUDI D'INTERIORS - Av. San Ignacion de Loyola, 66 - Tel.: 933 882 550 - Badalona • PROJECTES I DECORACIÓ - Avinguda de la Constitució, 207 - Local 7 - Tel.: 936 361 700 - Castelldefels • TACUINA SANTOS CERDANYOLA - Crta. de Barcelona, 173 - Tel.: 936 929 352 - Cerdanyola del Vallés • CUINOVA - C/ La Miranda, 21 - Tel.: 936 244 141 - Cornellà de Llobregat • MA-CO - C/ Penedès, esq. C/ Selva, s/n - Polígono Las Salinas - Tel.: 938 954 141 - Cubelles • TALLER D'EN PICH GRANOLLERS - Carrer Joan Prim 11 - Local - Tel.: 938 600 398 - Granollers • TALLER D'EN PICH LES FRANQUESES - C/ Pla de l'Estany, 6 - Tel.: 938 498 444 - Les Franqueses del Valles • DIMONT STUDI MANRESA - C/ Bruc, 113 - Tel.: 938 728 622 - Manresa • CUINES FERNÁNDEZ MATARÓ - C/ La Riera, 155 - Tel.: 937 991 403 - Mataró • RENOVA INTERIORS - Via Ronda, 75 - Tel.: 935 708 311 - Mollet del Vallés • CIAN CUINA ESTUDI - Carrer de Vilarrúbias, 7 - Tel.: 937 275 268 - Sabadell • SANTOS SABADELL CUINA ESTUDI - Plaça Sant Jaume, 1, Local D - Tel.: 938 549 076 - Sabadell • ESTUDI FERRAN - C/ Francesc Moragas, 48 - Tel.: 935 442 172 - Sant Cugat del Vallés • DIMONT STUDI S.J. VILATORRADA - C/ Energia 40, Polígon Pla dels Vinyats II - Tel.: 938 724 185 - St. Joan de Vilatorrada • GLYSA - Pi i Margall, 14 - Tel.: 934 742 737 - Sant Feliu de Llobregat • SANTOS SITGES - Camí Pla,19 P.1 Mas Alba - Tel.: 938 941 686 - Sitges • KIT'S INTERIORISME - Ronda Camprodon, 38 - Tel.: 938 892 983 - Vic • JOAN OLIVELLA - C/Igualada, 56 - Tel.: 938 181 819 - Vilafranca del Penedès • **Burgos** - SANTOS ESTUDIO BURGOS - C/ Vitoria, 50 - Tel.: 947 271 775 • **Cáceres** - AREA COCINA INTEGRAL - C/ Amberes, 25 - Tel.: 927 629 512 • MUEBLES GIMENEZ - Av. Martín Palomino, 47 - Tel.: 927 415 373 - Plasencia • **Cádiz** - LACOSTE VIÑALET - C/ Costa del Sol, 15 - Tel.: 956 339 425 - Jerez de la Frontera • **Canarias** - SANTOS BY WOOD STORE - C/ Manolo Millares, 39 - Tel.: 928 813 465 - Arrecife - Lanzarote • WOOD STORE - Carretera de Arrecife - San Bartolomé, 57 - Tel.: 928 815 310 - Arrecife - Lanzarote • SAMONY 7 PALMAS - Av. Pintor Felo Monzon, 31 - Tel.: 928 414 217 - 7 Palmas - Las Palmas • SAMONY TELDE - C/ Viera y Cavajio, 18 - Tel.: 928 692 914 - San Gregorio - Telde - Las Palmas • NOLASCO - C/ La Polvareda, 182 - Tel.: 922 434 078 - La Palma - Santa Cruz de Tenerife - Tenerife • ZONA DE DÍA - C/ El Pilar, 19 semiesquina San Clemente - Tel.: 922 272 834 - Santa Cruz de Tenerife - Tenerife • **Castellón** - MUEBLES GOTERRIS - Carretera Nacional 340, Km 61 - Tel.: 964 522 612 - Almassora • **Ciudad Real** - ARTE & K'OCINA - C/ Estrella, 2 - Tel.: 926 256 886 • **Córdoba** - AYTOSA STUDIO - Av. Cañito Bazán, 1, LC.4 - Tel.: 957 023 050 • **Cuenca** - DOLMA - Dolma - Ramón y Cajal, 4 - Tel.: 969 211 241 • **Girona** - SIELINE - C/ Cerveri, 10 - Tel.: 972 221 922 • SANTOS BLANES - Anselm Clavé, 82 - Tel.: 972 354 400 - Blanes • STUDIO CUINES - Carrer Santa Clara, 53 - Tel.: 972 250 280 - Castelló d'Empúries • DALMAU INTERIORS - C/ Lasauca, 12 - Tel.: 972 743 217 - Figueres • SANTOS DALMAU INTERIORS - C/ Plaça Pavicsa, 9 - Tel.: 972 642 777 - La Bisbal d'Empordà • MIM DISSENY - C/ de la Canova, 1 (Local) - Tel.: 972 272 961 - Olot • SIELINE PALAMÓS - Avinguda Catalunya 45 baixos - Tel.: 972 980 269 - Palamós • METRE QUADRAT - Carrer Alfons I, 38A, Local 2 - Tel.: 972 283 057 - Puigcerdà • **Granada** - ESTUDIO07 (Ilustración) - Av. de la Ilustración, 101- Resid. Gran Manzana (Zona PTS) - Tel.: 858 100 354 / 630 046 744 • ESTUDIO7 (Olinda) - Ctra. de Jaén, Km. 427, Centro Empresarial Olinda, nave 22 - Tel.: 958 989 040 / 672 665 885 - Pulianas • **Guadalajara** - SANTOS BREZO GUADALAJARA - C/ Ferial, 2 - Tel.: 949 218 031 • **Guipúzcoa** - ARAKAMA - Av. Navarra, 32-3 - Tel.: 943 888 717 - Beasain • SANTOS ESTUDIO DONOSTIA - Av. de la Libertad, 6 - Tel.: 943 063 897 - Donosti • SANTOS ESTUDIO EIBAR - C/ Egogain, 1 - Tel.: 943 033 672 - Eibar • NU-VAN Sukaldeak - C/ Basarte, 3 - Local 5 y 6 - Tel.: 943 033 672 - Elgoibar • HIRUAK SUKALDEAK - República Argentina, 2, cerca del centro comercial Mendibil - Tel.: 943 613 532 - Irún • BERANGO - Av. Guipúzcoa, 1 - Tel.: 943 790 192 - Mondragón • MANGAS CERAMICAS - Av. Navarra, 25 - Tel.: 943 344 705 - Rentería • DOMO - C/ Urbietta, 68 - Tel.: 943 46 43 01 - San Sebastián • SANTOS TOLOSA - C/ Rondilla, 12 - Tel.: 943 698 588 - Tolosa • SANTOS ZARAUZ ESTUDIOA - Ipar Kalea, 7 - Tel.: 943 834 514 - Zarautz • **Huelva** - LA COCINA - Av. de Andalucía, 5 - Tel.: 959 263 599 • **Huesca** - GASCON MUEBLES Y DECORACION - Av. Monegros, 40 - Tel.: 974 704 710 • MUEBLES GASCON - Av. Primer Viernes de Mayo, 3- Tel.: 974 995 233 - Jaca • MUEBLES CIRIA - Paseo S. Juan Bosco, 11 - Tel.: 974 401 279 - Monzón • **Illes Balears** - LA NUEVA COCINA - C/ Aragón, 123 - Tel.: 971 392 233 - Ibiza • RIERA ESTUDI - C/ General Riera, 44 - Tel.: 971 759 607 - Palma de Mallorca • RAMÓN NAVARRO - C/ Sa Mar, 200 - Tel.: 971 630 930 - Sóller • **La Rioja** - LINETTO COCINAS - Planillo, 7 - Tel.: 941 445 050 - Logroño • SANTOS ESTUDIO LOGROÑO - Av. Madrid, 1 - Tel.: 941 546 103 - Logroño • **León** - SANTOS ESTUDIO ASTORGA - Av. de las Murallas, 2 - Tel.: 987 616 813 - Astorga • **Lleida** - DP MATERIALES - COMERCIAL URGELL - Crta. Vall d'Aran, km 3.8 - Tel.: 973 237 448 • MOBLES URGELL - Avinguda de Catalunya, 12 - Tel.: 973 600 604 - Mollerusa • ESTUDI CATCUINES - Av. de la Generalitat, 41 - Tel.: 973 311 494 - Tàrrrega • **Lugo** - SANTOS LUGO - Avda. Ramón Ferreiro, 1 - Tel.: 982 871 080 • **Madrid** - ARTYCOCINA - C/ Cartagena, 93 - Tel.: 913 550 202 • COCINAS RUJO - Av. de los Poblados, 121 - Tel.: 914 716 965 • DOCRYS & DC I STUDIO (Barrio Salamancal) - C/ Antonio Acuña, 18 - Tel.: 917 322 465 • DOCRYS & DC I STUDIO (Conde Orgaz) - Av. de Machupichu, 24 - Tel.: 913 002 367 • DIACCOCINA - Av. del Monasterio de El Escorial, 8 (Montecarmelo) - Tel.: 915 135 434 • DISCESUR - Orense, 34 - Tel.: 917 709 950 • DOCRYS & DC I STUDIO (Arauca) - Av. de Osa Mayor, 29 - Tel.: 913 071 207 • DOCRYS & DC I STUDIO (Chamberí) - C/ Bravo Murillo, 79 - Tel.: 917 577 410 • KLUNI ESTUDIO DE COCINA - C/ Marques de Urquijo, 18 - Tel.: 912 940 042 • SANTOS ACACIAS - Ronda de Toledo, 34 - Tel.: 916 702 554 • SANTOS BREZO MADRID - Av. de Alfonso XIII, 182 - Tel.: 913 598 621 • SANTOS COCIART ESTUDIO ESTRELLA - Calle del Camino de los Vinateros, 30 - Tel.: 918 629 938 • SANTOS COCIART ESTUDIO MORATALAZ - Fuente Carrantona, 57 - Tel.: 917 514 848 • SANTOS VAGUADA - Santiago de Compostela, 46 - Tel.: 911 761 345 • SANTOS VALDEBEBAS - C/ Gustavo Pérez Puig, 69 - Local 11 - Tel.: 914 304 777 / 676 086 392 • **Madrid provincia** - GRES URBANO - C/ Honorio Lozano, 18 - Tel.: 918 515 151 - Collado Villalba • SANTOS STUDIO - C/ Bruselas, 34-A, El Soho, C.C. Európolis - Tel.: 917 105 313 - Las Rozas • DISCESUR PINTO - C/ Águilas, 8 - Pol. Ind. La Estación - Tel.: 916 928 900 - Pinto • ESTUDIO SANTOS RIVAS - Av. Francisco de Quevedo, 25 - Tel.: 912 000 033 - Rivas Vaciamadrid • KESHIA INTERIORISMO - C/ Real, 61 - Tel.: 691 397 762 - San Sebastián de los Reyes • SANTOS VILLAVICIOSA - Av. Principe de Asturias, 27 - Tel.: 912 857 018 - Villaviciosa de Odón • **Málaga** - SANTOS MÁLAGA CENTRO - C/ Cuarteles, 4 - Tel.: 951 905 995 • **Murcia** - FNDZ COCINAS - Abenarabi, 4 - Tel.: 968 237 834 • SANTOS CENTRO - Pl. Aurora, 5 - Tel.: 968 712 878 • NUEVO ARTE - Camino de la Barca de Salazar s/n - Tel.: 968 875 857 - Beniján • SANTOS CARTAGENA - Av. Alameda de San Antón, 35 - Tel.: 968 088 993 - Cartagena • LA LONJA HOME & KITCHEN - Pl. del Trabajo, 4 - Tel.: 968 443 322 - Lorca • **Navarra** - CERAMICAS EGURZA - C/ Mercatondoa, 11 - Tel.: 948 552 308 - Estella • SANTOS ESTUDIO PAMPLONA - C/ Fuente del Hierro, 1 y 3 - Tel.: 948 273 715 - Pamplona • **Ourense** - SANTOS BERMELO - Pl. de Abastos, s/n - Bajos Alameda - Tel.: 988 248 873 • **Pontevedra** - MAS COCINA - Autovía Vigo-Porriño km. 660 - Tel.: 986 344 086 - Tameiga - Mos • SANTOS VIGO - C/ Colón, 27 - Tel.: 986 118 521 - Vigo • **Segovia** - CEISA - C/ Gremios Segovianos, parcela 16-A - Pol. Ind. Hontoria - Tel.: 921 443 625 • **Sevilla** - AMBIENTE M.C. - C/ Virgen de Luján, 51 - Tel.: 954 451 978 • ERA DESIGN - Cardenal Bueno Monreal, 25 - Tel.: 955 198 907 • ISPIRAZIONE - C/ Almoraima, 1 - Pl. El Manchón - Tel.: 954 156 931 - Tomares • **Soria** - SANTOS SORIA - Av. de Valladolid, 18 - Tel.: 975 220 683 • **Tarragona** - GCD VANGUARDIA - Carrer d'Antoni Rovira i Virgili, 66-68 local 11-13 Baixos - Tel.: 977 243 364 • MAUSA CAMBRILS - A7. Sortida 1,148 - Tel.: 977 904 050 - Cambrils • MAUSA EL VENDRELL - Carrer Terrissaire, 1 - Pol. Ind. la Cometa - Tel.: 977 661 951 - El Vendrell • TOT DISSENY - C/ Teodor González, 26 - Tel.: 977 444 419 - Tortosa • **Toledo** - LAURA DECORACIÓN - Av. Cristo del Amparo, 16 - Tel.: 925 730 483 - Fuensalida • URDIALES - C/ Alfares, 16 - Tel.: 925 803 910 - Talavera de la Reina • **Valencia** - INTERIORES VALENCIA - C/ San Vicente Mártir, 147 - Tel.: 669 367 696 • SÁNCHEZ PLÁ (GRAN VÍA) - Gran Vía Marqués del Túria, 49 - Tel.: 96 293 5530 • SANTOS CAMPANAR - KOOKERS - Av. Maestro Rodrigo, 99 - Tel.: 651 886 326 • SANTOS ALZIRA - KOOKERS - G.V. de la Comunitat Valenciana, 4 - Tel.: 962 426 074 - Alzira • AROQUITECTURA INTERIOR DIMODE - Passeig de les Germanies, 69 Bajo - Tel.: 962 950 146 - Gandia • ANDshop - C/ Ramón y Cajal, 9 - Tel.: 960 115 242 - Ontinyent • SÁNCHEZ PLÁ (PATERNA) - Ciutat de Llíria, 17 J Pol. Ind. Fuente del Jarro - Tel.: 96 293 5530 - Paterna • STUDIO RC - Av. Camp de Morvedre, 78 - Tel.: 962 678 143 - Puerto de Sagunto • **Valladolid** - A. GARCIA COCINA Y BAÑO - C/ Cerrada, 3 - Tel.: 983 259 882 • RGUEZ. PALOMARES - C/ Nicolás Salmerón, 9 - Tel.: 983 200 544 • **Vizcaya** - ARRIANDI ABADINO - Pol. Urbitarte, 6 - Local 3 - Tel.: 946 202 656 - Abadino • SANTOS BARAKALDO - La Florida, 2 (Pl. Bide Onera) - Tel.: 944 372 719 - Baracaldo • SANTOS ESTUDIO BILBAO - C/ Henao, 58 - Tel.: 944 241 410 - Bilbao • ARRIANDI GERNIKA - C/ Industria, 13 - Tel.: 946 250 785 - Gernika • SANTOS ESTUDIO GETXO - Avda. Los Chopos 79B - Tel.: 946 036 286 - Getxo • LEDESMA DISEÑO - Av. Abaro, 13 - Tel.: 944 835 694 - Portugalete • **ANDORRA** - SANTOS ESPAIS INTERIORS - C/ Baixada del Molí, 3 - Baixos - Tel.: 376 816 680 - Andorra la Vella • **CHILE - Santiago de Chile** - SANTOS SANTIAGO DE CHILE - Av. Américo Vespucio 2500, local 103 - Vitacura - Tel.: 56 9 6607 4441 • **COLOMBIA - Bogotá** - SANTOS BOGOTÁ - Av. Cra. 19 # 104-08 - Cundinamarca - Tel.: 57 322 839 5442 • **COSTA RICA - San José** - SANTOS COSTA RICA - Guachipilín de Escazú - Del Centro Comercial Paco 150 mts hacia el oeste. Laza Natura, Local #7 - Tel.: 506 22 28 13 20 • **MEXICO - Jalisco** - SANTOS GUADALAJARA - Av. México No. 3081, Col. Vallarta Norte - Guadalajara - Tel.: 52 33 1652 4737 • **México DF** - STUDIO HL - Campos Elíseos 385 Pk, Polanco, Del. Miguel Hidalgo - Tel.: 52 555 280 0393 • **PANAMÁ - Ciudad de Panamá** - CASA 40 - San Francisco, Calle 69 Este, Casa 40 - Tel.: 507 214 7901 • **PERÚ - Lima** - COCINAS SANTOS LIMA - Av. Victor Andrés Belaunde N° 276 - San Isidro - Tel.: 51 947 217 790 • **PUERTO RICO - Guaynabo** - IDS - INTEGRATED DESIGN SOLUTIONS - 909 Av. Escorial #18 - San Juan - Tel.: 1 787 706 0201 • **REPÚBLICA DOMINICANA - Santo Domingo** - C DESIGN GROUP - Calle Los Pinos #1, Esq. Ave. Bolívar, La Julia - Tel.: 1 809 872 1040 • **VENEZUELA - Caracas** - COCINAS KFK - Centro San Ignacio Local BL-28 Nivel Blandin, Calle Elice, Chacao - Tel.: 58 212 267 7522

## Fabio Novembre

Welcome es una lámpara de mesa portátil recargable diseñada por Fabio Novembre y producida por la marca Triade, que se encuentra disponible en diferentes acabados. [www.triade.com](http://www.triade.com).



## Jaime Salvá

La reforma del Apartamento Almudaina es uno de los últimos trabajos del estudio Jaime Salvá Arquitectura & Interiorismo. La propiedad se encuentra en el casco antiguo de Palma, cerca del Ayuntamiento y de la Catedral, rodeada de calles estrechas y sinuosas. [www.salvarq.com/es](http://www.salvarq.com/es).

## Clara Lleal

Situado en una de las calles más populares del centro histórico de Badalona, se encuentra esta singular vivienda construida en el siglo XIX. Se trata de una edificación con techos muy altos, pavimentos hidráulicos, paredes de ladrillo macizo, techos con bovedillas, y vigas de madera y hierro. [www.claralleal.com](http://www.claralleal.com).



## Luz Sempere, Eduardo Guadamillas, Daniel Rodriguez

La vivienda, ubicada en un edificio histórico de Madrid a pocos metros de la Puerta de Alcalá y realizada por el equipo de Unode Estudio, presenta un carácter sobrio y elegante a través del uso de materiales cálidos y un estudio minucioso de la iluminación. [www.unode.es](http://www.unode.es).

## Ana Jané, Ignasi Font

El estudio Jané & Font completa la arquitectura, y el ordenamiento y equipamiento interior de esta fantástica vivienda unifamiliar emplazada en una ladera de la Costa Brava con vistas impresionantes sobre la cercana playa de Aiguablava. [www.jane-font.com](http://www.jane-font.com).



[santos.es](http://santos.es)

# CUESTIÓN DE PRIVACIDAD

**La intimidad** que nos proporciona la casa es un invento reciente que se aprovecha de avances técnicos tan importantes como el sistema de desagües residencial, la calefacción y las paredes ligeras. Hasta hace relativamente poco, la gente vivía hacinada en espacios localizados alrededor del fuego y el concepto de habitación se refería solamente a los palacios. La historia de la privacidad es la historia de la casa y si estudiamos su evolución veremos que el punto de vista sobre la intimidad define perfectamente la configuración del hábitat a través del tiempo. Desde los baños en grupo medievales, con propósitos más lúdicos que higiénicos, hasta el "boudoir" femenino del siglo XVIII, desde las antiguas casas agrícolas, donde se apiñaba toda la familia junto a los criados, hasta el moderno apartamento unipersonal, los conceptos sobre privacidad son muy relativos.

**A los meridionales** nos llaman la atención las ventanas sin visillos

de las casas holandesas que permiten fisgar sin remordimientos el aspecto del salón, de la misma forma que a sus ocupantes les debe chocar la costumbre de dejar las puertas abiertas en los pueblos de nuestro país durante todo el año. La intimidad que ofrece una casa con las paredes de papel encerado, como en las viviendas tradicionales japonesas, es casi una quimera; pero si lo miramos con cuidado veremos que las construcciones urbanas de las últimas décadas y sus tabiques de pladur también nos ofrecen una sensación de aislamiento muy precaria basada más en la ilusión óptica que en otra cosa, como podemos comprobar cuando los vecinos discuten o ponen la tele un poco alta.

**La arquitectura moderna**, aún en plena digestión de los manifiestos de la Bauhaus, apoya sus proyectos en las estructuras ligeras y los muros cortina de cristal y, por si eso fuera poco, la moda de los loft elimina los pocos tabiques que quedaban en pie dentro de un espacio doméstico en aras de la libertad. Lo más *cool* de una casa moderna de verdad es que el dormitorio y la ducha compartan el mismo espacio, sin pensar hasta que punto a sus propietarios les apetecerá renunciar a los últimos reductos de la intimidad. Parece que las tendencias en arquitectura residencial tampoco son especialmente sensibles a este asunto.

**Para acabar de complicar** la cuestión y por si alguien cree que todo se soluciona recuperando las viejas compartimentaciones urbanas, esas que se dibujaban con vocación de colmenas y espíritu de pasillo, resulta que llevamos encima el arma más poderosa de destrucción de la intimidad personal en el bolsillo del pantalón: el smartphone.

**Tal como nos muestran** los expertos en privacidad online, nada se escapa a los centros de control a través de nuestras decisiones de compra, las conversaciones o chats guardados, las fotos compartidas, las consultas realizadas, las páginas navegadas y los datos almacenados en la nube que conforman ese poder supremo conocido como Big Data. La privacidad es un espejismo en un mundo que ha llegado a un estadio tecnológico capaz de almacenar todos nuestros movimientos y guardarlos para ya veremos qué. De hecho, el recurso más preciado en esta era no es otro que la información sobre nuestros movimientos. Vivimos, más que nunca, en una casa de cristal, de modo que tal vez no sea descabellado quitar las cortinas y dejar los interiores a la vista.



Ilustración: Bfngx en Freepik.com



Pure Freude  
an Wasser

GROHE

## REINVENTANDO EL AGUA

AGUA FILTRADA  
DIRECTAMENTE DEL GRIFO



GROHE Blue Pure permite disfrutar de agua filtrada directamente del grifo de la cocina. Con sus nuevos diseños, el sistema de filtrado de agua hace que cada gota sea aún más deliciosa, sostenible y práctica. Gracias a sus sofisticadas tecnologías de filtrado, GROHE Blue Pure es adecuado para todos los tipos de agua, ofreciendo agua filtrada y no filtrada separada higiénicamente dentro del grifo por conductos diferentes.

Más información en [grohe.es](http://grohe.es)

PART OF LIXIL

## Cautivados por oriente

En la filosofía oriental, el zen es el símbolo de la búsqueda de lo esencial. Esta corriente mostrada en decoración, resulta elegante a la vez que funcional. Colores suaves, diseños sin estridencias, trazos minimalistas y serenos, caracterizan a este estilo.

Realización y textos: **Ada Marqués.**

**1/ Chispa.** Esta colección emite una luz cálida con el firme propósito de acompañar y su estructura queda protegida por una reja que gira alrededor de la fuente de luz. Un diseño de Joan Gaspar para **Marset**.

**2/ Ascanio.** Mesa de centro de madera maciza, diseño de Antonio Citterio para **Flexform**, que combina un uso muy práctico con la capacidad de encajar con medida elegancia en cualquier ambiente.

**3/ Self.** Diseñado por Giuseppe Bavuso para **Rimadesio**, Self es un sistema modular para cada área de la casa, lo que permite crear aparadores mono y de doble cara, mesitas de noche, sistemas de cajones y composiciones colgantes a pared.

**4/ Ila.** Resume los conceptos de elegancia y calidad, identificándose como un sillón de gran personalidad que es capaz de expresar comodidad y sensualidad. Un diseño de Patrick Jouin para **Pedrali**.

**5/ Uzes.** Es una colección de espejos de madera de pino en color marrón de **Maisons du Monde**, que le aporta a la decoración del hogar este estilo oriental.

**6/ Kasa.** Esta lámpara de sobremesa, diseñada por Eli Gutiérrez para **LZF**, cuenta con un panel redondeado de chapa de madera con una ligera forma cónica, que se va estrechando desde su borde hasta un punto central.

**7/ Plec. RS Barcelona** amplía su colección de mesas Plec que crece en formas y tamaños para dar respuesta a nuevos usos, aportando su singularidad y su diseño escultural al espacio.

**8/ Mah-Jong.** Este sofá componible de **Roche Bobois** se ofrece en múltiples telas con cojines acolchados y capitonés, de respaldo recto y de ángulo. Un diseño de Hans Hopfer.

**9/ Pérgolas.** Revisión contemporánea de la pérgola de madera. Estructura de aluminio anodizado que transforma cualquier espacio, en un área de reunión, charla y risas. Un diseño de José A. Gandía-Blasco Canales, para **Gandía Blasco**.

**10/ Taba.** Alfredo Häberli es el creador para con la firma italiana **Moroso** de esta colección formada por sofás, sillones, bancos y otomanas que destacan por su escultural geometría.





Núcleo de la colección, es la puerta con **soporte acanalado de aluminio** (espesor 16 mm), material conocido por sus propiedades técnicas capaces de brindar elevados rendimientos de **estabilidad y ligereza**. Dos características que permiten obtener puertas de gran tamaño sin afectar el funcionamiento de los mecanismos de apertura, lo que permite preservar el producto a lo largo del tiempo.

**Nuevos materiales** dan lugar a diferentes impactos estéticos y táctiles. Además de los revestimientos en los unicolores del Fenix NTM® y en los lacados Arenas y Brillantes, **ARRITAL** propone una versión con lámina en madera de Roble Ahumado, disponible en las variantes Cepillado o con procesamiento Fresado con listones regulares o asimétricos.

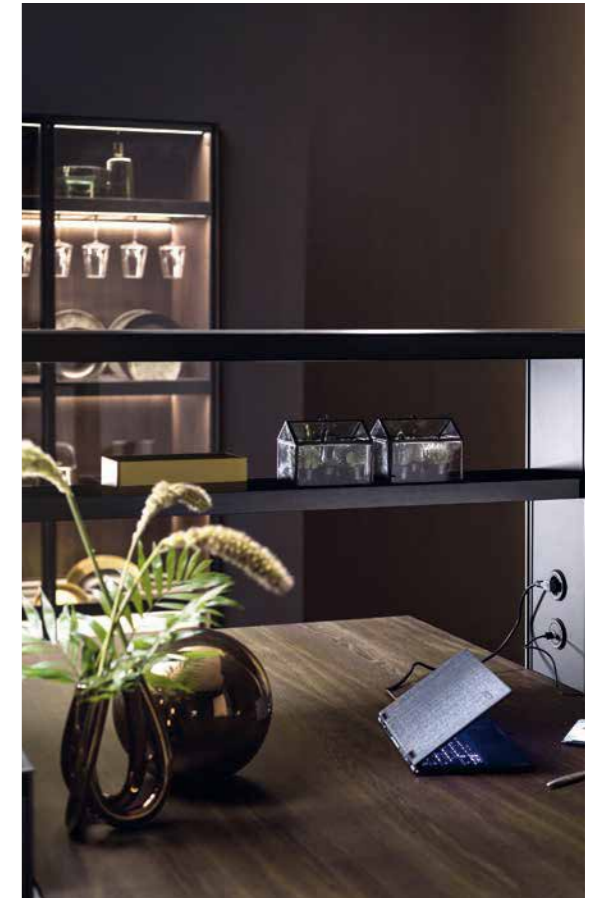
La puerta también estará disponible con la innovadora **textura 3D** en lámina en aluminio impreso sobre el que destaca la decoración romboidal lacada en varios colores, incluido el Negro Arena: una "piel" de aspecto sofisticado y atrevido, para un efecto Hi-Tech de máximo rigor y minimalismo.

Nautila va más allá de la idea de ambiente cocina y aporta su propio lenguaje de diseño al hábitat: **un nuevo sistema en puente**, un troquel de aluminio patentado por **ARRITAL**, sin juntas visibles y en acabado Negro Opaco y que puede ser revestido con varios materiales, incluido el acero inoxidable o la madera natural. Este sistema transforma el concepto de cocina en una arquitectura multitarea.

Escenográfico y elegante, gracias a la alternancia geoméricamente perfecta de llenos y vacíos, el nuevo sistema en puente está equipado con **iluminación led integrada**. Se trata de un elemento multifuncional, ya que Alu Bridge puede contener los utensilios de cocina y soporta los principales accesorios de servicio, como estantes portaobjetos y tomas eléctricas, mientras que un elemento en vidrio ahumado integrado protege la zona de cocción.

Entre los complementos propuestos en la composición, los **nuevos módulos base** con cajones abiertos y las **vitrinas GEM en la nueva modularidad de 120 cm**, equipadas con nuevos accesorios internos (porta botellas, porta copas, porta platos) todos ellos sujetos por un marco de aluminio negro soportados por marco en aluminio pintado negro opaco con iluminación led integrada.

La colección se completa con el nuevo sistema de **almacenamiento Sipario**, que incluye cuatro puertas escamoteables que ofrecen la opción de quedar ocultas o a la vista, además de configurar el interior en diferentes variantes, incluida una solución con aspiración incluida. [www.arrital.es/nautila](http://www.arrital.es/nautila).



## *La cocina que revolucionaria el concepto de espacio*

De un lugar para compartir a una micro-arquitectura funcional y zona multitarea. Nautila de ARRITAL es la combinación perfecta entre rendimiento, diseño e innovación. Racional, texturizada y elegante. Nautila es el nuevo sistema de cocina firmado por el arquitecto Franco Driusso, inspirado en la perfección de una noble "arquitectura oceánica": la concha del molusco Nautilus, cuya composición y proporción interna es reconocida como la sección áurea, el lenguaje matemático de la belleza pura y el diseño absoluto.

Nautila va más allá de la idea de ambiente cocina y aporta su propio lenguaje de diseño



## Hayama

La nueva creación de Patricia Urquiola para Cassina es el mueble bar lacado de inspiración japonesa, bautizado como Hayama. Con tres nuevas versiones multifuncionales, bar, mueble y consola, se caracteriza por tener la misma forma formal que un Haori, una chaqueta tradicional japonesa que ha servido de inspiración a la directora artística.



## LA BALIZA VERSÁTIL

Hera es la última gama de balizas de Simon, diseñada para ofrecer soluciones en distintos ámbitos de aplicación, gracias a sus diferentes alturas, opciones de fijación y accesorios de instalación; así como a su versatilidad lumínica, ya que su grupo óptico se ha creado para maximizar las prestaciones luminosas.



## Domótica fácil

Jung Home es la apuesta del fabricante alemán por universalizar la domótica y el hogar inteligente, al tiempo que garantiza el confort, la seguridad, la eficiencia energética y la reducción de emisiones de CO2, sin la necesidad de hacer obras, ni ser un experto en tecnología. En esencia, el nuevo sistema se compone de enchufes, interruptores y pulsadores, termostatos, detectores de movimiento y presencia. Todos estos dispositivos pueden ser controlados de forma individual o mediante una app.



## El poder del blanco más puro

CIN Valentine, empresa especializada en la creación y venta de pinturas y barnices, propone para esta temporada un blanco suave y luminoso, sin pretensiones. Un soplo de aire fresco en cualquier hogar, y es que la moda de los grises apagados y los neutros poco a poco dará paso a la luz en los interiores. Así, Blanco Puro #D787 va a ser uno de los protagonistas indiscutibles de esta nueva era de la decoración. Su atemporalidad aportará distinción a cualquier espacio y será la elección perfecta para armonizar y equilibrar estancias. Su luminosidad permite ampliar espacios visualmente y dará la oportunidad de destacar elementos decorativos especiales y de iluminar cada detalle con un toque de modernidad y minimalismo.

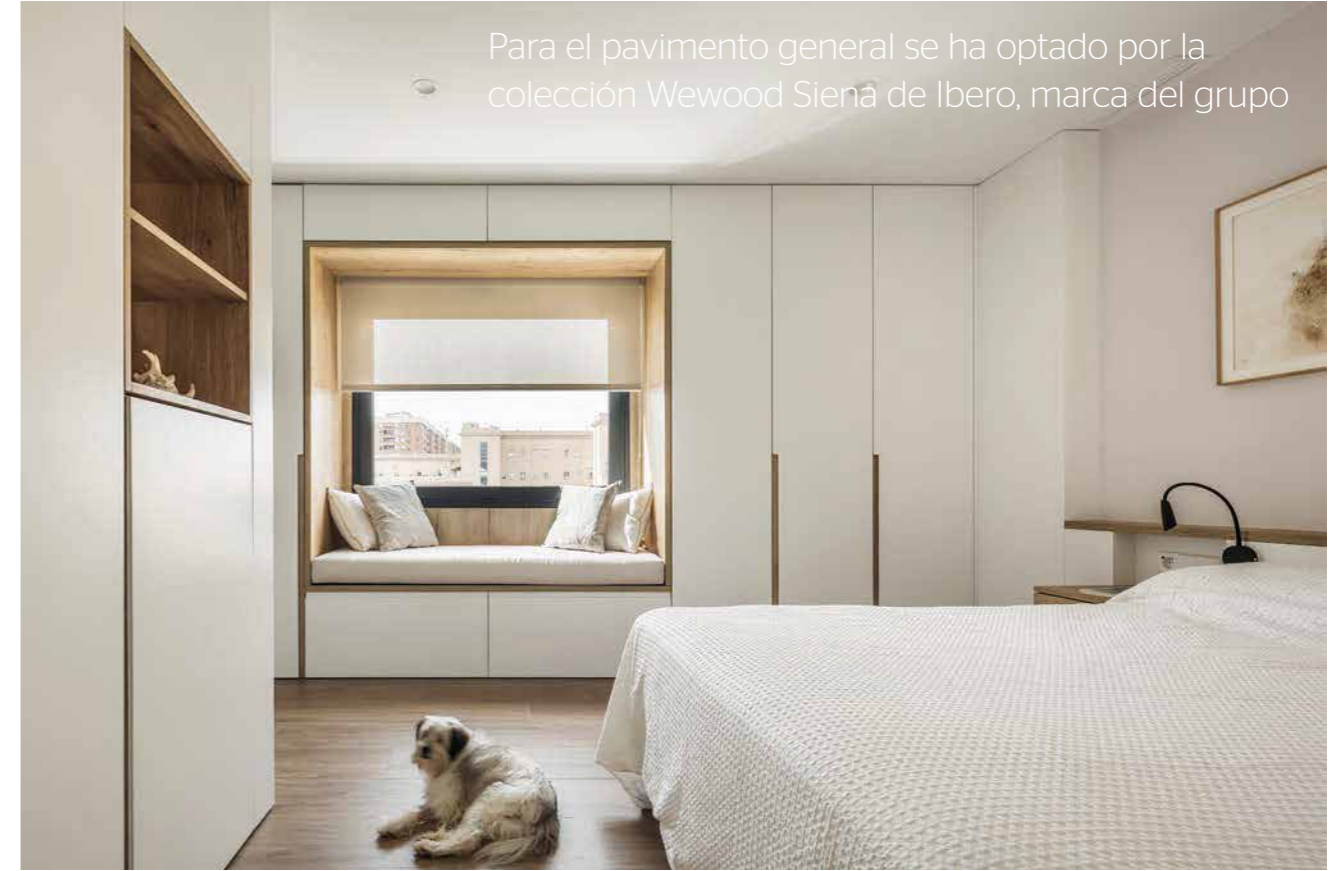


# CASA DECOR 2023

13 abril - 28 mayo  
Serrano 92, Madrid



#CasaDecor2023 #CasaDecorSostenible



Para el pavimento general se ha optado por la colección Wewood Siena de Ibero, marca del grupo



## Una vivienda abierta al exterior

FOTOGRAFÍAS: GERMÁN CABO.

De nuevo, la maquinaria de KERABEN GRUPO y del estudio de arquitectura Destudio se ha puesto en marcha para realizar este proyecto de reforma integral de vivienda en la ciudad de Valencia. La era post Covid ha traído consecuencias a la hora de replantear los espacios que habitamos. En este sentido, es primordial diseñar viviendas totalmente abiertas al espacio exterior e iluminadas por la luz natural. La ventilación es otro de los factores clave de este proyecto.

La reforma de Casa en Gorgos, con más de 120 m<sup>2</sup> de superficie útil y una distribución potenciada al máximo, buscaba ganar amplitud y luz en toda la vivienda. Se ha trabajado en una casa pensada para ser vivida, disfrutada y adaptada a las necesidades de hoy en día. La ventilación es otro de los factores clave de este proyecto.

Para el pavimento general de la vivienda se ha optado por la colección **Wewood Siena 150x25 de IBERO**, marca de **KERABEN GRUPO**, una colección que reinterpreta la esencia de los árboles frutales a través de vetas ligeras, nudos sutiles y fibras compactas. El trabajo gráfico que simula la madera de roble teje una perfecta armonía entre la calidez del hogar y el diseño más actual.

Una de las necesidades de los clientes era poder tener una estancia exclusivamente diseñada para el teletrabajo. Hoy más que nunca, las zonas de trabajo en casa han llegado para quedarse y saber diseñar el espacio perfecto es clave. Casa en Gorgos cuenta con un amplio despacho que permite trabajar cómodamente a dos personas.

La cocina está proyectada como eje vertebrador del espacio salón-comedor. La isla permite distribuir y diferenciar estos espacios, además de integrar la extracción de humos con la zona de cocción, y así poder mantener la altura libre del salón en su totalidad.

En definitiva, se trata de un proyecto que representa la vivienda de hoy en día, moderna, funcional y con todas las comodidades necesarias para vivirla al máximo.

Destudio es un despacho de arquitectura, diseño, construcción e interiorismo formado por un equipo multidisciplinar de profesionales que realiza proyectos residenciales, de farmacias, de retail y de oficinas, entre otras especialidades, ubicados en diferentes ciudades. Destudio enfoca sus proyectos de arquitectura desde un compromiso no sólo con la estética y la funcionalidad, sino también con la sostenibilidad y la economía. Esto lo consigue haciendo una gestión íntegra del proyecto, desde el diseño, y cuidando de todo el proceso hasta la entrega final de la obra.

La firma **KERABEN GRUPO** es creadora de emociones, de prestigio, de espacios, piezas y sensaciones. A través de ellos se puede sentir la fascinación de verse reflejado en un espacio, para descubrirse a través de piezas que revelan la personalidad del que las usa. Más información, [www.kerabengrupo.com](http://www.kerabengrupo.com).



Welcome es un objeto de diseño capaz de adaptarse al entorno



## Una colección multifuncional

Welcome es una lámpara de mesa portátil recargable diseñada por Fabio Novembre y producida por la marca Driade, que se encuentra disponible en diferentes acabados.

Además de una lámpara de mesa portátil recargable, Welcome es un objeto de diseño impecable, capaz de adaptarse al entorno y al estilo de vida. Fabricada íntegramente en ABS, un material termoplástico, esta lámpara se caracteriza por una base circular y un pequeño tallo, en el que se aloja el difusor con doble función.

De hecho, además de albergar la fuente luminosa en su interior, en la parte inferior, su superficie se presta a múltiples usos, convirtiéndose, por ejemplo, en un soporte o, alternativamente, en un vaciabolillos, o en una bandeja para dulces u otros alimentos. Ideal tanto para interiores como para exteriores, esta lámpara portátil polivalente es perfecta para el salón, el recibidor o la oficina.



Salone del Mobile.Milano  
April 18 — 23 | Hall 6, Stand A23 B24



Esta colección se ha convertido en un referente del diseño sostenible

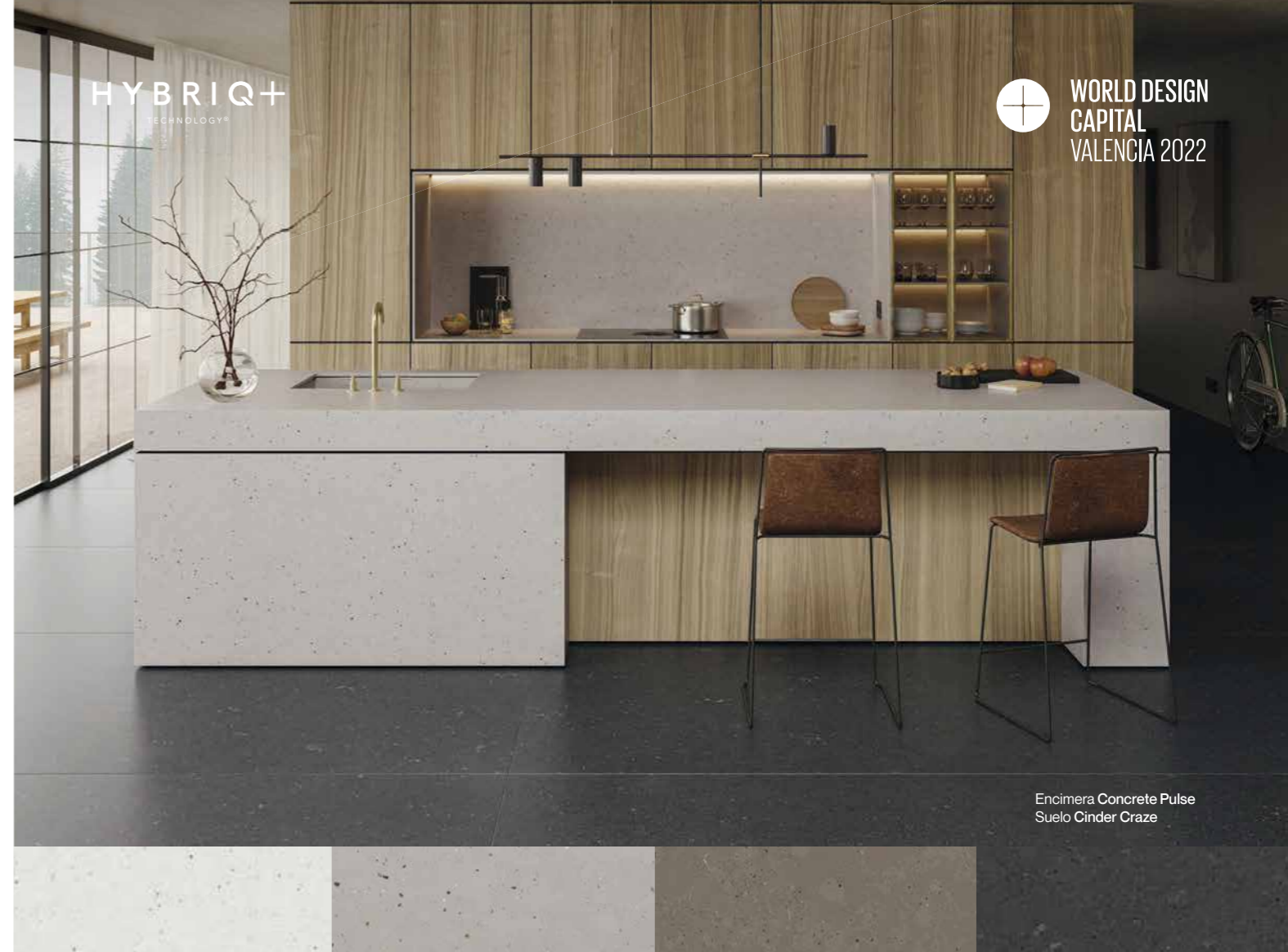


## 2003: silla Ronda

La silla Ronda de Andreu World celebra su 20º aniversario. Tras dos décadas en el mercado, esta pieza ha crecido transformándose en una familia de asientos, que incluyen una gran variedad de banquetas y sillones diseñados en colaboración con el estudio Lievore Altherr Molina.

Suave y orgánica, Ronda es un asiento polivalente tanto para exteriores como interiores, disponible en diferentes opciones de tapizados y con variedad de bases de madera y metálicas. Esta versatilidad le convierte en un modelo multifuncional que ofrece soluciones a los más diversos requerimientos estéticos. Asimismo, su forma icónica combina a la perfección la elegancia vintage con la frescura y sofisticación contemporánea.

Fiel a su compromiso por la economía circular, en 2012, Andreu World presentó la "New Ronda", una versión de la Ronda repensada en base a criterios de sostenibilidad, posicionando la pieza como la primera silla "ecodiseñada" de su catálogo. Lo que entonces fue un acontecimiento singular, se ha convertido en una norma y la marca ha continuado trabajando para minimizar su huella de carbono. Actualmente, también ofrece otra nueva versión con carcasa de plástico Pure ECO que es 100% reciclado.



HYBRIQ+  
TECHNOLOGY

WORLD DESIGN  
CAPITAL  
VALENCIA 2022

Encimera Concrete Pulse  
Suelo Cinder Craze

Lime Delight

Caliza Marbellí. Ilumina la ciudad.

Concrete Pulse

Hormigón. El héroe urbano.

Brass Relish

Bronce. Un suave acento metálico.

Cinder Craze



Ceniza. La noche estrellada.

Cuenta las texturas de la ciudad.  
**Los colores de Urban Crush.**

#SilestoneUrbanCrush



**silestone**  
Designed by COSENTINO

COSENTINO SEDE CENTRAL  
T: +34 950 444 175  
e-mail: info@cosentino.com  
cosentino.com / Siguenos:  

# Vivir en EN UNA GALERÍA DE ARTE

PROYECTO CLARA LLEAL INTERIORISTA PARA CM2 DISSENY.

Situado en una de las calles más populares del centro histórico de Badalona, se encuentra esta singular vivienda construida en el siglo XIX. Se trata de una edificación con techos muy altos, pavimentos hidráulicos, paredes de ladrillo macizo, techos con bovedillas y vigas de madera y hierro.



El mobiliario es de Dareels y Magis, la alfombra de Gan, la iluminación de Davide Groppi, Ayluminate y DCW Lighting, los pavimentos de microcemento, y parqués de Mosquito Parquet.

FOTOGRAFÍAS: FELIPE MENA. TEXTOS: PAU MONFORT.

Uno de los puntos de partida en la distribución de este proyecto, era ubicar estratégicamente las esculturas y obras de arte creadas por el mismo dueño de la casa, el artista Juanma Noguera. Las esculturas forman parte del diseño de la vivienda.

En cuanto la estética general se quiso dar un aire industrial en todo el espacio, se han mantenido y recuperado los materiales originales del edificio, se descubrieron las paredes de ladrillo macizo, se respetaron los techos de vigas de hierro con bovedillas y se mantuvieron zonas con el pavimento original hidráulico.

Los materiales utilizados a posteriori también siguen esta premisa industrial, hormigón, chapa de hierro negra, parqué de espiga de madera recuperada y madera de teca en mobiliario para romper el frío de los grises.

Ganar el máximo de luz natural también era uno de los objetivos del proyecto, se han abierto varios lucernarios en techos y se ha ubicado un patio interior en el fondo de la casa.

Justo al entrar a la vivienda se encuentra un gran salón-comedor, de unos 120m<sup>2</sup>, con techos a dos aguas de más de seis metros de altura en el punto central. Uno de los retos para diseñar esta zona era conseguir un espacio acogedor a pesar de su amplitud y que las piezas de mobiliario no quedasen perdidas en él.

*Esta singular vivienda fue construida en el siglo XIX*



*Las esculturas forman parte del diseño del proyecto*



Uno de los puntos de partida en la distribución de este proyecto, era ubicar estratégicamente las

esculturas y obras de arte creadas por el mismo dueño de la casa, el artista Juanma Noguera.



La chapa de hierro negra se ha utilizado para diseñar el mueble que integra la cocina, el armario vestidor de la entrada y

una librería. Un par de hornacinas con madera de teca en su interior y luz, rompen la continuidad del negro.



## LUZ NATURAL

### 01

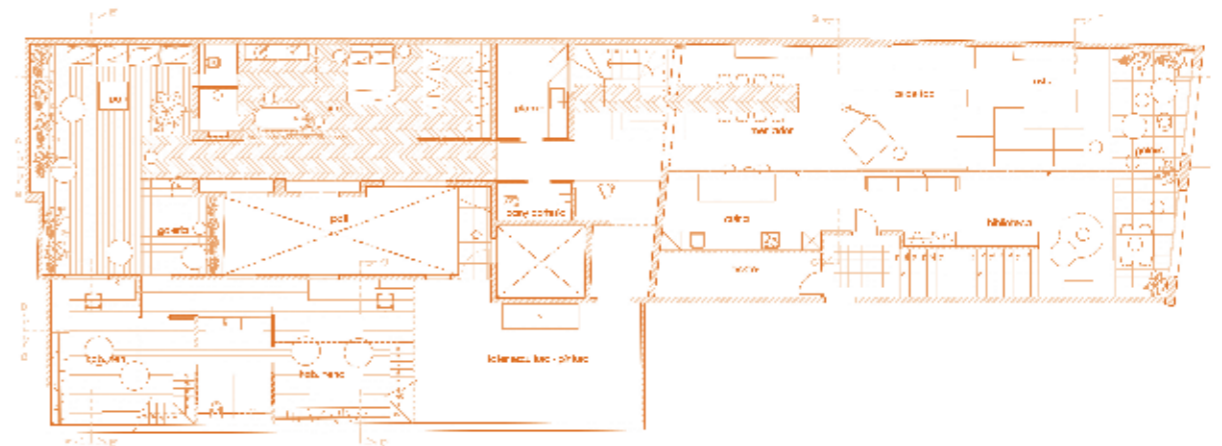
Ganar el máximo de luz natural también era uno de los objetivos del proyecto, se han abierto varios lucernarios en techos y se ha ubicado un patio interior en el fondo de la casa.

### 02

Justo al entrar a la vivienda se encuentra un gran salón-comedor, de unos 120m<sup>2</sup>, con techos a dos aguas de más de seis metros de altura en el punto central. Uno de los retos para diseñar esta zona era conseguir un espacio acogedor.

### 03

El elemento más destacable es una estructura central diseñada a medida que cumple dos funciones: es mesa de comedor y a la vez el cuarto escalón de la escalera que sube a la azotea.



*El mueble que integra la cocina se ha realizado en chapa de hierro*



*La galería cerrada se encuentra al fondo del salón, frente a los ventanales*



Al fondo del salón, frente los ventanales, se ha ubicado una galería cerrada con tres puertas de cuarterones de hierro y cristal. A esta zona se le quiso dar un aire más vintage, por lo que se mantiene el pavimento hidráulico original y se combinan lámparas y plantas colgantes.



*Se ha querido dar un aire industrial a todo el espacio*

En cuanto la estética general se quiso dar un aire industrial en todo el espacio, se han mantenido y recuperado los materiales originales del edificio, se descubrieron las paredes de ladrillo macizo y se respetaron los techos de vigas de hierro.



*El taller de escultura y pintura del propietario ha mantenido su esencia original*



**Al salir del salón se encuentra el taller de escultura y pintura del propietario. Al ser una zona de trabajo se deja tal cual. Seguidamente**

**se ubica el aseo, con el lavamanos encarado al ventanal y fabricado a medida con chapa de acero inoxidable esmaltada al fuego.**

El elemento más destacable es una estructura central diseñada a medida que cumple dos funciones: es mesa de comedor y a la vez el cuarto escalón de la escalera que sube a la azotea. El sobre de la mesa es de parqué de espiga al igual que el instalado en la zona de habitaciones, así, visualmente se le da continuidad al espacio. Las escaleras son de chapa de hierro doblada.

La chapa de hierro negra también se ha utilizado para diseñar el mueble que integra la cocina, el armario vestidor de la entrada y una librería. Un par de hornacinas con madera de teca en su interior y luz, rompen la continuidad del negro.

Al fondo del salón, frente los ventanales, se ha ubicado una galería cerrada con tres puertas de cuarterones de hierro y cristal. A esta zona se le quiso dar un aire más vintage, por lo que se mantiene el pavimento hidráulico original y se combinan lámparas y plantas colgantes, todo ello mezclado con las esculturas del propietario y los muebles antiguos.



*Junto a la cama se ha ubicado una bañera exenta*



Unas grandes puertas correderas acristaladas dan paso a la suite. Vestidor, dormitorio y zona de baño en una misma estancia. La ducha y el inodoro, con vistas al patio, se cierran con el mismo cristal corredero. A pie de cama se ha ubicado una bañera exenta y todo el mobiliario se ha diseñado a medida.



*Las habitaciones de los niños disponen de zona de estudio y chillout con sofás*



El patio da acceso a las habitaciones de los niños, separadas por un baño compartido. Ambas estancias disponen de un altillo donde se ubica la zona de dormitorio en la parte superior. Las dos disponen de un gran vestidor, zona de estudio y chillout con sofás y tienen acceso directo al baño.



*La azotea también se ha reformado íntegramente*

La azotea también se ha reformado íntegramente, instalando tarima sintética para exteriores y una

piscina de acero inoxidable rebosante. Las esculturas del dueño contribuyen a la originalidad del espacio.

Al salir del salón se encuentra el taller de escultura y pintura del propietario. Al ser una zona de trabajo se deja tal cual. Seguidamente se ubica el aseo, con el lavamanos encarado al ventanal y fabricado a medida con chapa de acero inoxidable esmaltada al fuego, con la peculiaridad que desagua en el interior de la pared. La grifería viene del techo y la pared se dejó con el mismo dibujo que deja la lana al esparcir el cemento. Unas grandes puertas correderas acristaladas dan paso a la suite. Vestidor, dormitorio y zona de baño en una misma estancia. La ducha y el inodoro, con vistas al patio, se cierran con el mismo cristal corredero. Cuando uno está abierto el

otro permanece cerrado. A pie de cama se ha ubicado una bañera exenta y todo el mobiliario se ha diseñado a medida. Seguidamente el patio da acceso a las habitaciones de los niños, separadas por un baño compartido. Ambas estancias disponen de un altillo donde se ubica la zona de dormitorio en la parte superior. Las dos disponen de un gran vestidor, zona de estudio y chillout con sofás y tienen acceso directo al baño. La azotea también se ha reformado íntegramente, instalando tarima sintética para exteriores y una piscina de acero inoxidable rebosante. Las esculturas del dueño contribuyen a la originalidad del espacio. ✳

CASA EN LA COSTA

# Paredes de CRISTAL

PROYECTO: ANA JANÉ E IGNASI FONT, JANE & FONT.

El estudio Jané & Font completa la arquitectura, y el ordenamiento y equipamiento interior de esta fantástica vivienda unifamiliar emplazada en una ladera de la Costa Brava con vistas impresionantes sobre la cercana playa de Aiguablava. La utilización de paredes de cristal permite que el paisaje se integre con naturalidad en los interiores impregnando todo de azul y naturaleza.



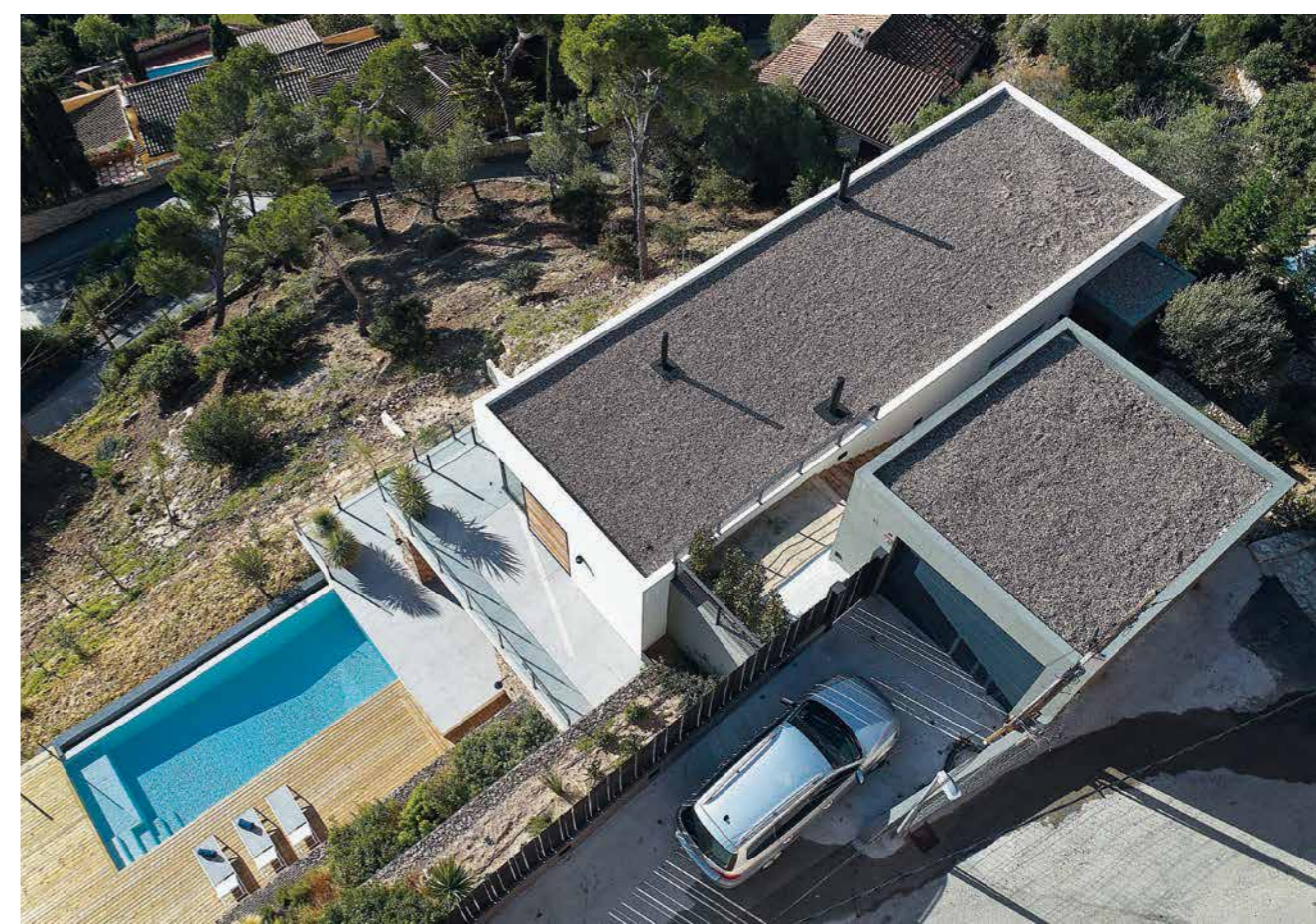
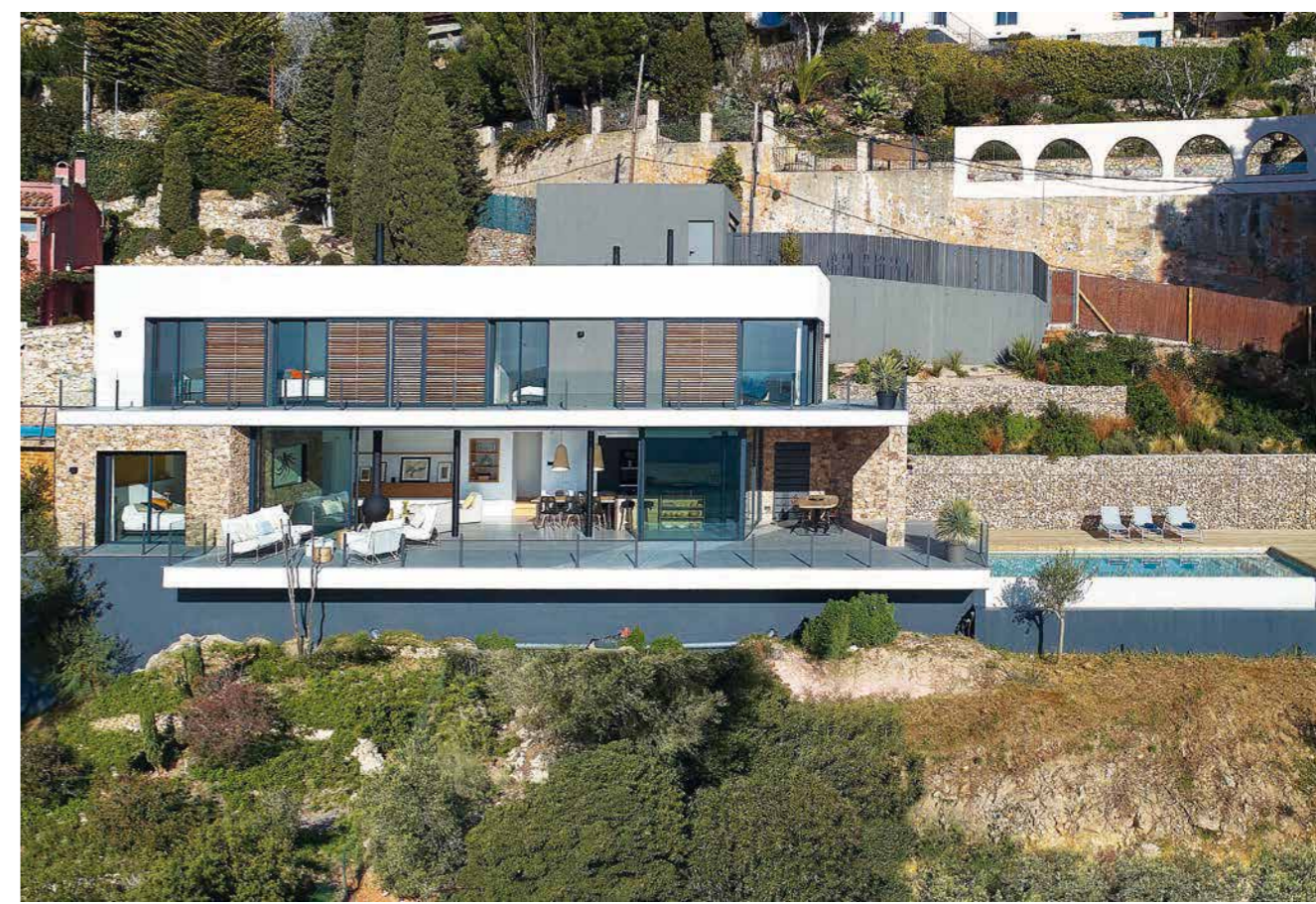
## CASA EN LA COSTA

El constructor es Anemco, el estudio de iluminación Gaudir Girona y los cerramientos de aluminio de Windplus Export. Baldosa porcelánica exterior modelo X-Beton

de Cotto d'Este. El recubrimiento de la baldosa de la piscina se ha realizado con mosaico de la serie Estone de Hisballit. La tarima de la terraza de la piscina es de pino termotratado.



*La casa se distribuye en dos niveles*



En la terraza se han colocado los sofás modelo Havsten de Ikea, mesa de comedor Fanny de Le Cèdre Rouge, sillas Glendon

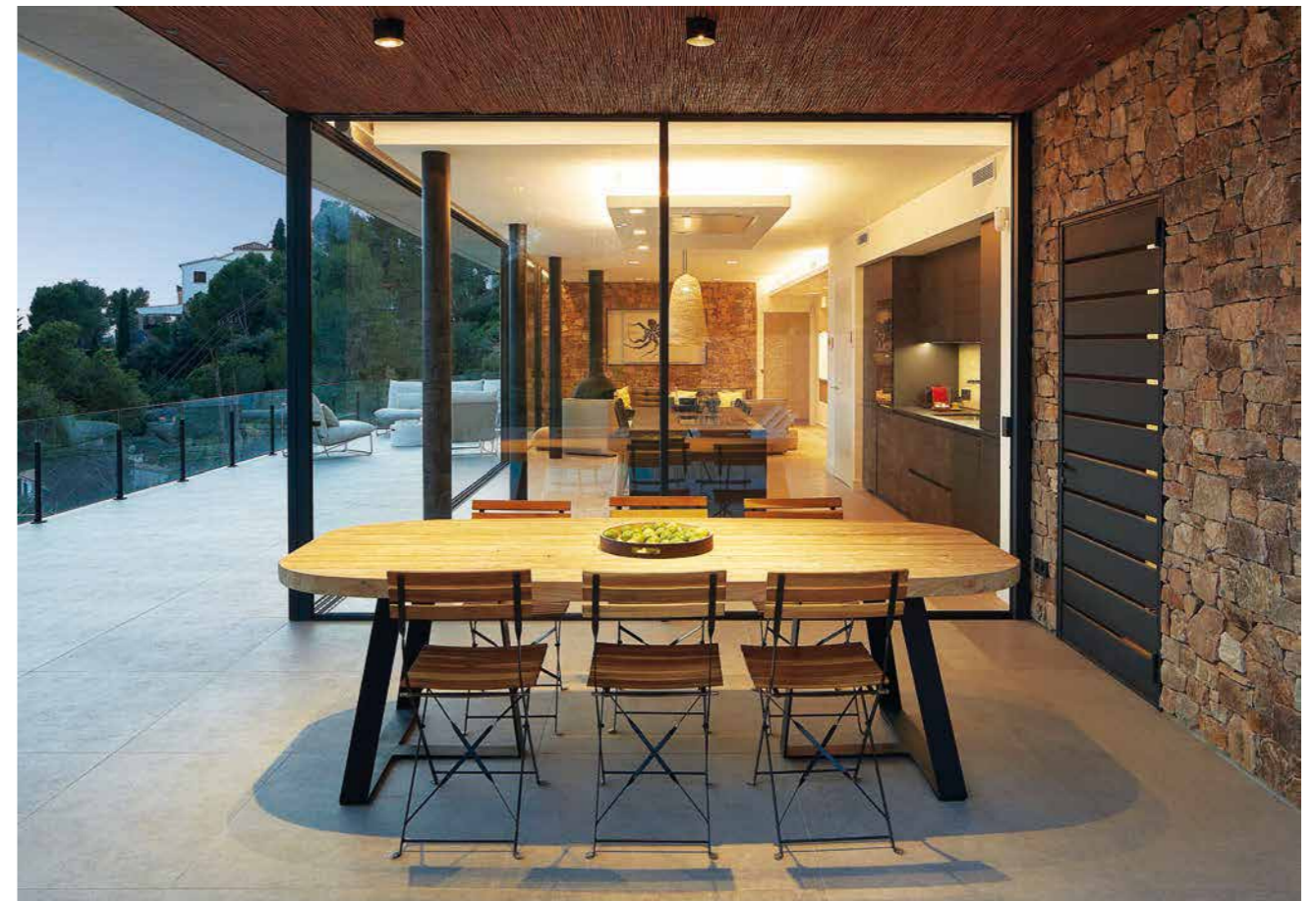
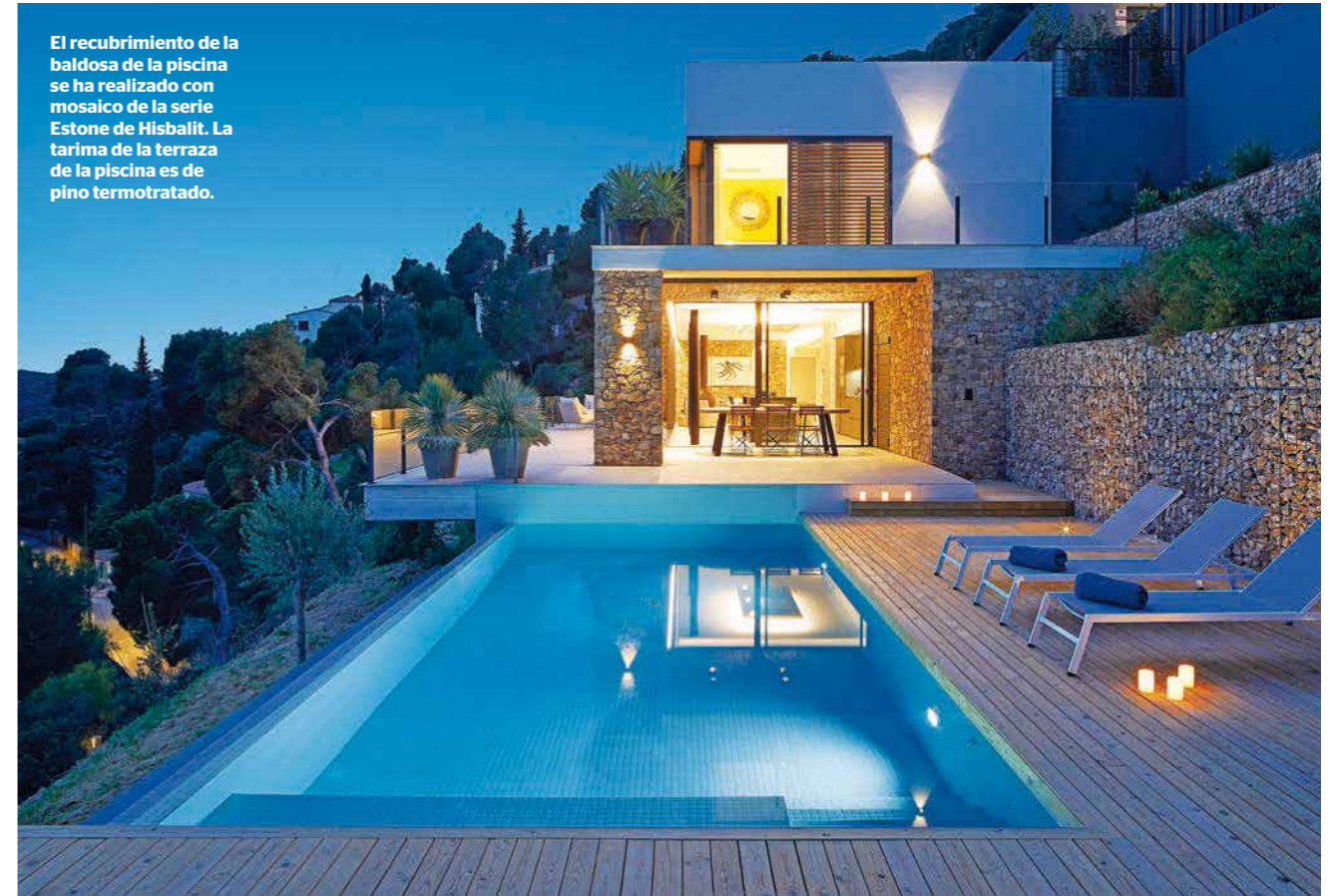
de Julia Grup y tumbonas Hawai de Maisons du Monde. Los apliques de pared son el modelo Ray de Weber&Ducré.

*El edificio se compone de dos volúmenes*

*En una terraza de madera se encuentra la piscina desbordante*



El recubrimiento de la baldosa de la piscina se ha realizado con mosaico de la serie Estone de Hisballit. La tarima de la terraza de la piscina es de pino termotratado.





FOTOGRAFÍAS: JORDI MIRALLES. TEXTOS: ADA MARQUÉS.

*El espacio interior se extiende hacia fuera generando un gran balcón*

Sofás de exterior modelo Havsten de Ikea, mesa de comedor exterior modelo Fanny de Le Cèdre Rouge,

sillas exterior modelo Glendon de Julia Grup, tumbonas modelo Hawái de Maison du Monde.

Esta casa está ubicada en la ladera sur de la montaña con unas vistas fabulosas sobre la playa de Aiguablava en Begur. El edificio se adapta al abrupto terreno y el acceso tiene lugar desde la cubierta a través de una escalera exterior que llega al vestíbulo de entrada cuatro metros por debajo de la calle.

La casa se distribuye en dos niveles. En el primero se encuentra el vestíbulo de acceso y un pasillo que distribuye a tres dormitorios y dos baños. Las estancias de este nivel tienen salida a un balcón que rodea la casa. Desde el vestíbulo y descendiendo por la escalera se llega a la planta inferior donde se encuentra la sala y la cocina-comedor, todo en el mismo espacio abierto, con un frente completamente acristalado y abierto también a un lado donde se sitúa la zona del porche. La cocina se compone de una isla que sirve de apoyo a la mesa del comedor. Los muebles altos y fregadero se colocan de espaldas a esta isla. En la sala de estar destaca la chimenea suspendida del techo de formas orgánicas como elemento central y organizador.

El espacio interior se extiende hacia fuera generando un gran balcón que queda cubierto en el lateral, y también configura el porche que es la zona de comedor exterior. Desde este espacio, se accede a otra terraza de madera donde se encuentra la piscina desbordante. Además, en esta



*El techo del porche se reviste de mimbre para hacerlo más acogedor*



El espacio interior se extiende hacia fuera generando un gran balcón que queda cubierto en el lateral, generando el porche que es la zona de comer exterior. Sillas Glendon de Julia Grup, sillas Glendon, tumbonas Hawai de Maisons du Monde.



En el salón sofá modular modelo N701 de Ethnicraft, diseño de Jacques Deneef, mesitas de centro amarillas modelo Lumpa de Maisons du Monde, mesita acabado cemento modelo

Tatum de La Redoute. La chimenea es el modelo Bathyscafocus de Focus. En la sala de estar se ha colocado la baldosa porcelánica modelo X-Beton de Cotto d'Este.

*Descendiendo por la escalera se encuentra la sala*



*El uso de la piedra convierte el espacio en un lugar confortable*



En el comedor se ha colocado la mesa modelo Magnus de Maisons du Monde y las sillas modelo Navara de Kave Home. El sofá es de Ethnicraft, las mesitas de centro de

Maisons du Monde y la chimenea de Focus. La lámpara de suspensión es el modelo Alga de Dareels y la luz encastrada en el techo es el modelo Carla de Ineslam.



El mobiliario de cocina es de Santos y ha sido instalado por Dalmau Interiors. Los muebles bajos y altos son el modelo Plataforma A serie Fine, y tiradores de Gola acabado aluminio negro. En la zona isla, modelo Plataforma D serie

Fine, con frentes de 13 mm, acabado estratificado color 192 Grafeno y tiradores de gola acabado aluminio negro. La encimera es de piedra natural granito negro zimbawe de grosor 2 cm acabado anticato.



La encimera de la cocina es de piedra natural



## GRANDES VISTAS

### 01

Descendiendo por la escalera junto al acceso principal de la casa, se llega a la planta inferior donde se encuentra la sala y la cocina-comedor, todo en el mismo espacio abierto, con un frente completamente acristalado y abierto también a un lado donde se sitúa la zona del porche.

### 02

El objetivo del proyecto en las estancias de día era generar un espíritu austero y elegante a la vez, donde predomine la vista del paisaje y por tanto el acristalamiento. En contraposición y para apaciguar el frío del cristal, el uso de la piedra convierte el espacio en un lugar confortable.

### 03

El espacio interior se extiende hacia fuera generando un gran balcón que queda cubierto en el lateral, generando el porche que es la zona de comer exterior. Desde este espacio se accede a otra terraza de madera donde se encuentra la piscina desbordante.



*Los muebles altos y el fregadero se colocan de espaldas a la isla*

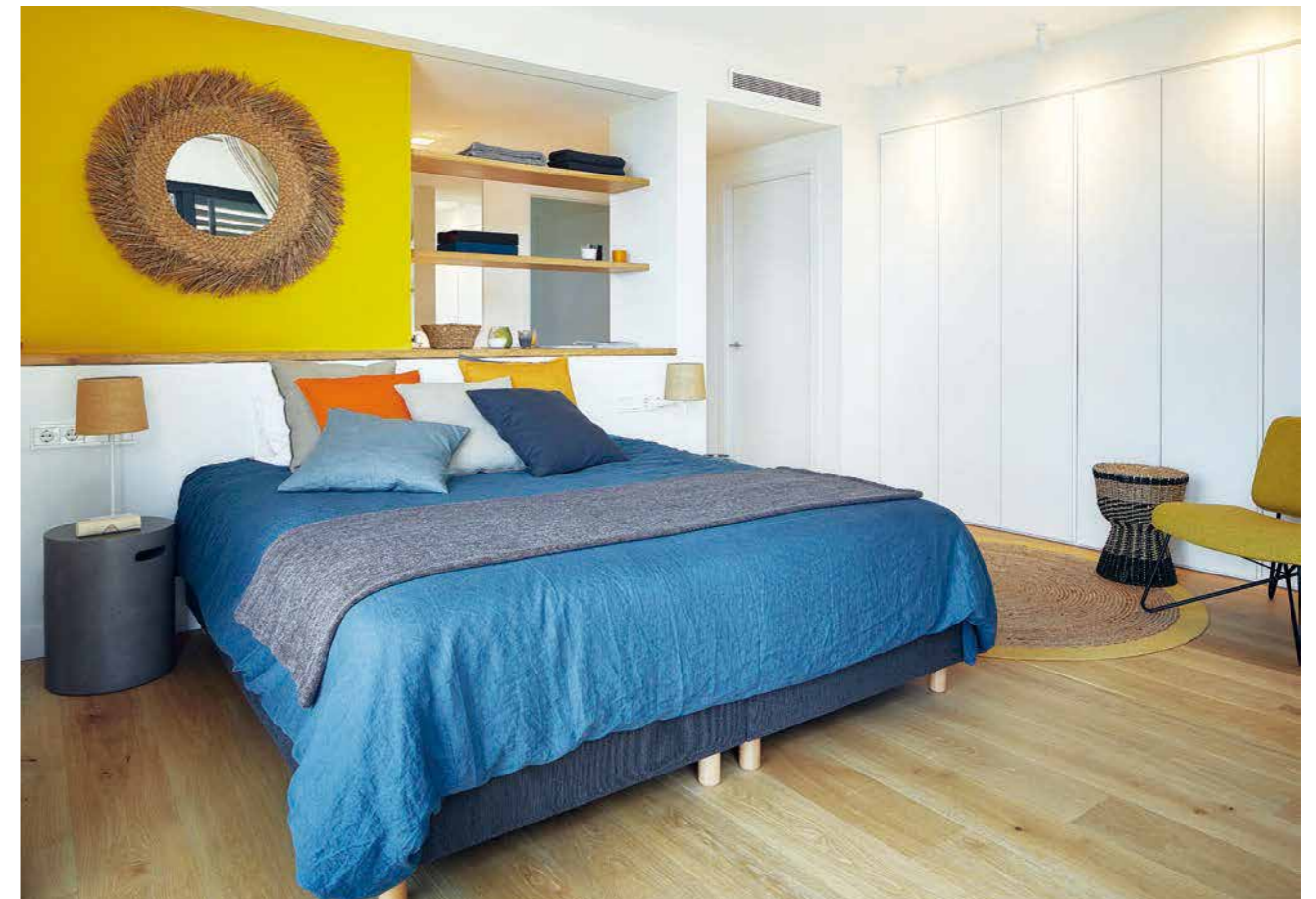
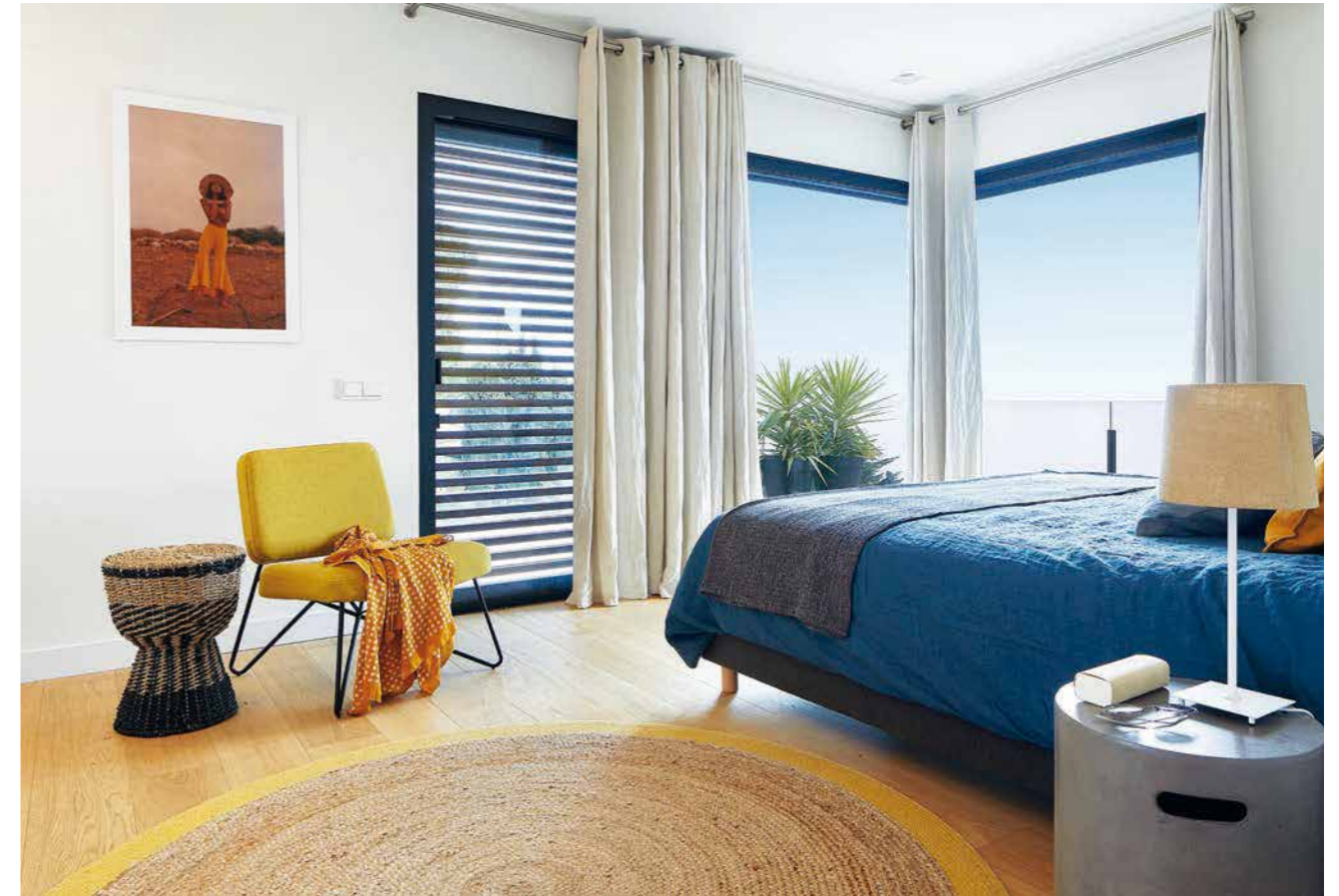
La cocina ha sido instalada por Dalmau Interiors con mobiliario de Santos. El fregadero bajo encimera es de Blanco, modelo Andano 700-U, grifo modelo Linus-S de Blanco. Horno, microondas, frigorífico

integrable y placa de inducción de Bosch. Congelador bajo encimera de Liebherr, lavavajillas integrable de Miele y campana enrasada al techo de Gutmann, modelo Claro inox. Los taburetes son el modelo Alga de Dareels.

El propósito del proyecto en las estancias de día era generar un espíritu austero y elegante a la vez, donde predominara la vista del paisaje y por tanto el acristalamiento. En los baños se

encuentra el lavabo de porcelana de Bathco, modelo Lys; griferías de Hansgrohe; inodoro suspendido compacto modelo Meridian de Roca y accesorios cromados de Arcon.

*Un pasillo distribuye y conduce a tres dormitorios y dos baños*





*El color blanco confiere a los espacios un ambiente equilibrado*



Desde el vestíbulo y descendiendo por la escalera se llega a la planta inferior donde se encuentra la sala y la cocina-comedor. En la escalera se ha colocado un espejo de Maisons du Monde, lámpara de suspensión modelo Alga de Dareels y aplique bajo encastado en pared, modelo Draco de Ineslam.

planta, aislada hacia el lado más tranquilo de la casa, se encuentra un aseo de cortesía y una habitación en suite. Los dos niveles exteriores se convierten en sendas terrazas que dan servicio a la casa a la vez que se enfrentan al horizonte. Es una pasarela entre la vida cotidiana y el magnífico paisaje costero de esta zona. El propósito del proyecto, en las estancias de día, era generar un espíritu austero y elegante a la vez, donde predomine la vista del paisaje y, por tanto, el acristalamiento. En contraposición y para apaciguar el frío del cristal, el uso de la piedra convierte el espacio en un lugar confortable. La piedra, junto con el color blanco, el roble y la baldosa porcelánica del suelo de un gris cálido, confieren al espacio un ambiente tranquilo y equilibrado. El techo del porche se reviste de mimbre para hacerlo más acogedor y mediterráneo. El edificio se compone de dos volúmenes, uno ligeramente retirado respecto al otro. Los muros de piedra seca del volumen inferior le confieren gravedad. El volu-

men superior que se asienta sobre éste es de un diseño muy puro y discreto y la combinación de colores y materiales acentúan este mismo concepto. En el interior se ha trabajado con criterios de absoluta contemporaneidad, procurando elegir muebles de diseño actual que, sin embargo, no desentonen con la atmósfera costera de la casa. Por esa razón, el comedor se equipa con una mesa de madera y hierro colado y se completa con sillas de cuerpo de fibra trenzada, al igual que las lámparas de suspensión, que aportan un cierto aire artesano y de autenticidad al entorno. La cocina conjuga varios materiales, como madera, piedra y DM lacado, para aportar un espacio que sea, ante todo, práctico y muy útil, pero al mismo tiempo que no desentone con la decoración en general. La isla de trabajo acabada en mesa es un buen ejemplo de ello. Los dormitorios resumen austeridad, equipados con elementos muy simples y confiados a los textiles para conseguir un poco de calidez. ✘

EN EL CASCO ANTIGUO

# Cómo mantener LA ESENCIA

PROYECTO: JAIME SALVÁ ARQUITECTURA & INTERIORISMO.

La reforma del apartamento Almudaina es uno de los últimos trabajos del estudio Jaime Salvá Arquitectura & Interiorismo. La propiedad se encuentra en el casco antiguo de Palma, cerca del Ayuntamiento y de la Catedral, rodeada de calles estrechas y sinuosas.





FOTOGRAFÍAS: TOMEU CANYELLES. TEXTOS: CRISTINA MEDINA.

## LA COLUMNA JÓNICA CONVIVE CON OTRAS PIEZAS MÁS CONTEMPORÁNEAS

El proyecto de arquitectura es de Jaime Salvá, el diseño de interiores lo ha realizado Jaime Salvá en colaboración con Ondrej Zdercik, la selección de mobiliario es

de Banni y Coco Ingenieros ha participado también en este proyecto. En el salón, sofá Strip Premium de Arflex, Suita daybed de Vítra y mesita Aldo de Casamilano.

El apartamento estaba en unas condiciones que no permitían su habitabilidad, por lo que fue necesario renovar las instalaciones, cocina y baños. La reforma tuvo muy en cuenta los elementos originales de la vivienda para mantener su esencia, como es el caso de la columna jónica, añadiendo otros elementos más contemporáneos que pudieran funcionar, consiguiendo un ambiente chic y atemporal, una fusión entre lo antiguo y lo actual.

Para conseguir el efecto buscado, se combinan colores originales de la vivienda con otros tonos más atrevidos, como puede ser el rojo utilizado en el sofá. Se combinan elementos actuales y tradicionales, para obtener una sensación de que habían estado ahí desde siempre.

Cabe destacar también el pavimento. Comenta el arquitecto que decidieron *“mantener el original a pesar de tener que reponer algunas piezas de las baldosas de cerámica hidráulica”*. En algunas estancias se decidió poner madera de roble en espiga.

La cocina es un lugar luminoso y abierto. Durante la reforma, el equipo de Jaime Salvá abrió un hueco en el muro de carga para poder conectar la cocina semiabierta con los demás espacios del apartamento. El material elegido para la isla y otros elementos que conforman el espacio es el mármol calacatta, un material que es blanco con unas vetas grises muy distintivas.

EN EL CASCO ANTIGUO

Los pavimentos hidráulicos los realizó el artesano Guillem Capó Coll, sacando un patrón de una de las baldosas originales. Los pavimentos de madera en espiga los ejecutó

Carpintería Jube. Otros pavimentos de porcelánico fueron suministrados por Porcelanosa. Las butacas son las Naos de Misuraemme y lámpara de pie es el modelo Jazz de Vibia.



LA REFORMA TUVO MUY EN CUENTA LOS ELEMENTOS ORIGINALES DE LA VIVIENDA



TODO EL  
MOBILIARIO  
SELECCIONADO  
FUE DEFINIDO  
POR EL  
ESTUDIO DE  
ARQUITECTURA



La empresa Banni fue la elegida para seleccionar el mobiliario. El equipo cuenta que los elementos fueron definidos por Jaime

Salvá Arquitectura & Interiorismo. La lámpara es la Arco de Flos y todos los mecanismos de la vivienda son de Jung.



SE COMBINAN  
COLORES  
ORIGINALES DE  
LA VIVIENDA  
CON OTROS  
TONOS MÁS  
ATREVIDOS



Para conseguir el efecto buscado, se combinan colores originales de la vivienda con otros tonos más atrevidos. Sofá Curvy de

Casamilano, mesita auxiliar Sigmund de Arflex, mesa de centro Noguchi de Vitra, butaca Dnora de Casamilano y alfombra Lemur de Francisco Cumellas.



## LA COCINA ES UN LUGAR LUMINOSO Y ABIERTO



Durante la reforma, el equipo de Jalme Salvá abrió un hueco en el muro de carga para poder conectar la cocina semiabierta con los demás espacios del apartamento. El mobiliario es de Porcelanosa.



### BALDOSAS HIDRÁULICAS

#### 02

Una de las características que más llamaba su atención era que no necesitaba ningún tipo de cocción, sino que se consolidaba mediante prensa hidráulica. Alguna de las razones que favorecieron su gran difusión fueron su bajo coste de fabricación y la facilidad de su colocación.

#### 01

Las primeras referencias de la baldosa hidráulica están datadas a mitad del siglo XIX en el sur de Francia, aunque se presentó de manera pública en 1867, concretamente en la Exposición Universal de París, por la empresa barcelonesa Garret, Rivet y cia.

#### 03

La expansión de la baldosa hidráulica coincidió con el desarrollo del modernismo, que contribuyó a conseguir diseños más complejos y artísticos. Estos dibujos podían representar formas geométricas, florales o vegetales. La baldosa hidráulica se caracteriza por su fabricación a mano, pieza por pieza.



EN EL CASCO ANTIGUO



UN GRAN TELÓN DE TERCIOPELO  
SEPARA EL BAÑO DE LA HABITACIÓN  
PRINCIPAL

El dormitorio fue un gran reto estructural, donde se decidió colgar un gran telón de terciopelo, permitiendo la separación del

baño y la habitación principal y que a la vez traspasara una gran luz entre las paredes maestras, manteniendo la línea de la viga original descolgada.

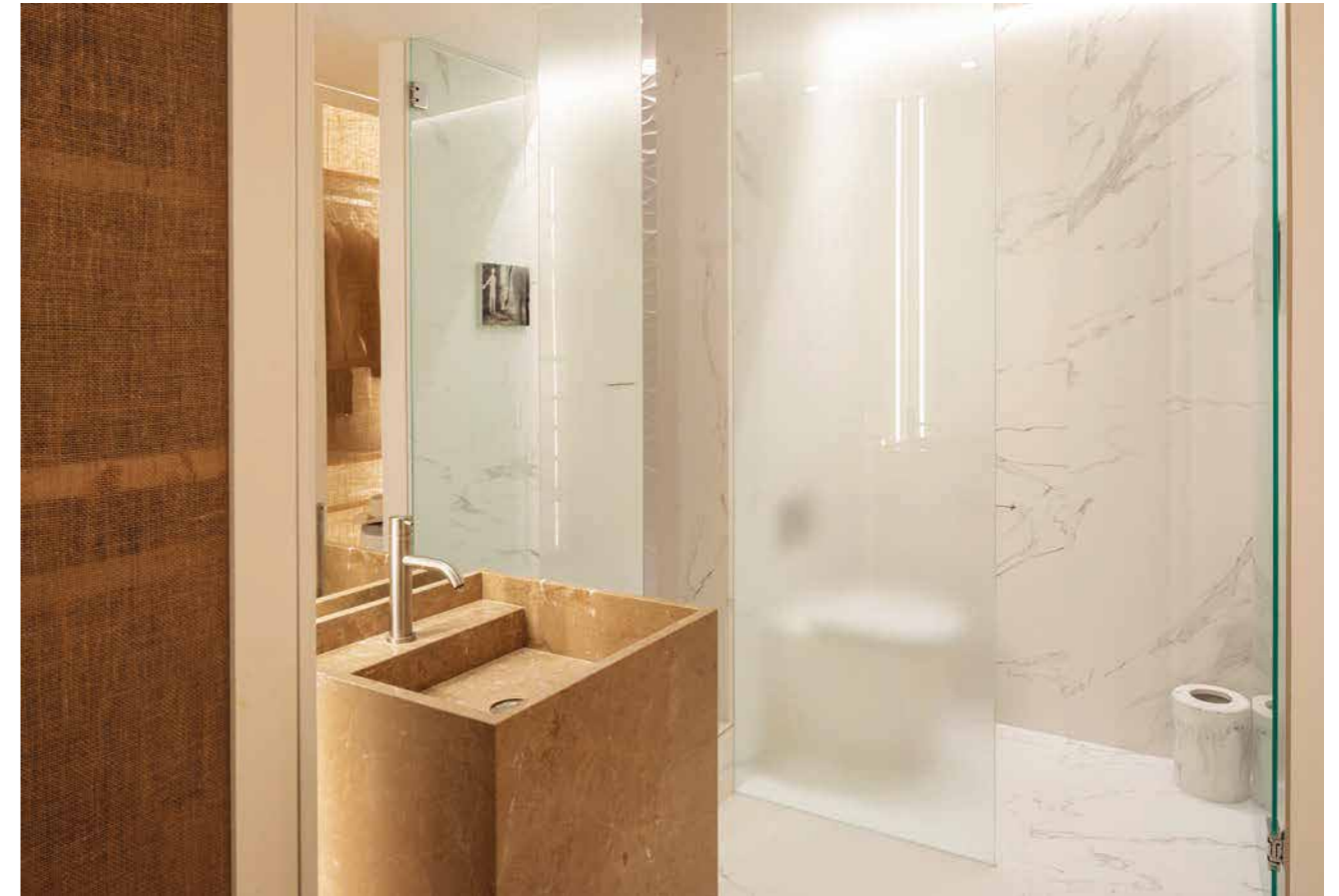
Mantener piezas originales, combinándolas con colores alegres, formas curvas y naturales, convierte este proyecto en un espacio muy especial y

característico. La cama es el modelo Margareth de Misuraemme, de la misma firma es la mesita de noche Gramercy, sobre ella lámpara Plume de Oluce.



EN ALGUNAS ESTANCIAS SE DECIDIÓ PONER MADERA DE ROBLE EN ESPIGA





## EL PROYECTO HA CONVERTIDO ESTE APARTAMENTO EN UN ESPACIO MUY ESPECIAL

Grifería y sanitarios suministrados por Gomila; WC de Laufen y grifería de Ritmonio. Los lavabos de monolito porcelánico y la

bañera de resina, fueron suministrados por Mainca. El lavabo monolito de mármol crema marfil, ha sido realizado por Mármoles Moya.

La empresa Banni fue la elegida para seleccionar el mobiliario. El equipo cuenta que los elementos fueron definidos por Jaime Salvá Arquitectura & Interiorismo, por lo que ellos *“trataron de comprender bien la base e idea para poder plasmarlo lo mejor posible”*. Conocer a los clientes y su estilo de vida también fue un punto muy importante a la hora de elegir los tejidos para su uso óptimo y paso en el tiempo.

La alfombra del salón fue realizada con un dibujo completamente personalizado, al igual que sus colores, permitiendo la combinación perfecta con las demás piezas del salón. La estantería, ubicada en la zona del despacho, está colgada en la pared, con unos huecos abiertos a gran escala, aumentando la sensación de espacio.

El dormitorio fue un gran reto estructural, donde se decidió colgar un gran telón de terciopelo, permitiendo la separación del baño y la habitación principal y que a la vez traspasara una gran luz entre las paredes maestras, manteniendo la línea de la viga original descolgada.

Con esta intervención, no solo se buscó la estética definida por el despacho de arquitectura en los renders del proyecto, también querían encontrar la comodidad en cada pieza. Las formas curvas invitan a sentarse, disfrutar y pasar tiempo en ellas. Mantener piezas originales, como las lámparas magnas del comedor, combinándolas con colores alegres, formas curvas y naturales, lo convierte en un espacio muy especial y característico, entre lo elegante y lo histórico. ✨



# Materiales cálidos **Y SOBRIOS**

PROYECTO: UNODE ESTUDIO.

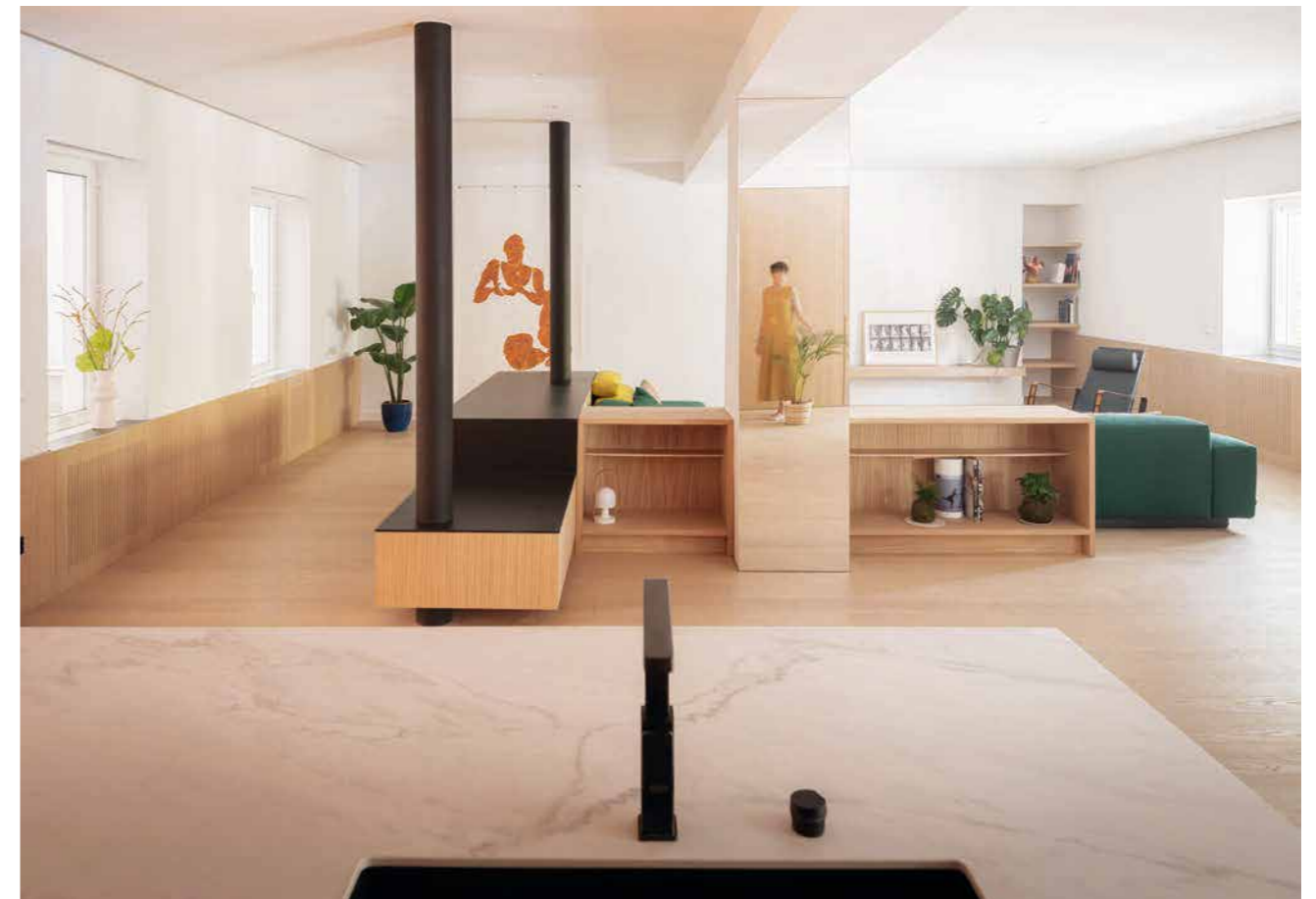
La vivienda, ubicada en un edificio histórico de Madrid a pocos metros de la Puerta de Alcalá y realizada por el equipo de Unode Estudio, presenta un carácter sobrio y elegante a través del uso de materiales cálidos y un estudio minucioso de la iluminación.

Una cuidada selección de mobiliario y dibujos en gran formato, destacan la arquitectura del espacio



Una selección muy cuidada de mobiliario de Vitra, lámparas de Marset y dibujos de gran formato del artista Tito Perez Mora acompañan y destacan la

arquitectura. La iluminación natural y la iluminación indirecta integrada en la arquitectura ayudaron a crear una atmósfera cálida y equilibrada.





En el proyecto han intervenido Eduardo Guadamillas, arquitecto, Luz Sempere, arquitecta y Daniel Rodríguez, arquitecto técnico. En la zona de estar destaca el sofá modular Soft, diseño de Jasper Morrison para Vitra, un espacio de trabajo en casa y el almacenaje. Mesita Elliptical Table ETR de Vitra, de la misma

firma es la mesa de comedor modelo EM Table, las sillas de comedor son las Hal Soft Wood, butaca Cité y mesas auxiliares Wooden Side Tables, todo de Vitra. La lámpara de suspensión es la Ginger 42 de Marset. La tarima de madera natural, que se ha instalado en toda la casa, es el modelo Singapur de Pluscover.

FOTOGRAFÍAS: AMORES PICTURES. TEXTOS: ADA MARQUÉS.

La zona de estar está presidida por un gran sofá modular

Esta vivienda de 300m<sup>2</sup> de superficie presentaba una distribución obsoleta con largos pasillos y estancias amontonadas en torno a los cuatro patios existentes. La intervención consiste en una reforma integral, donde se reconfiguran por completo los espacios para mejorar la conexión entre las diferentes estancias de la vivienda. El reto fue conseguir una iluminación natural y artificial que fuera lo más cuidada posible en toda la vivienda, así como integrar las preexistencias que por ser un edificio histórico estaban ya presentes, como son la estructura y los pasos de instalaciones. El color negro aparece como elemento distintivo, se utiliza en superficies horizontales y elementos preexistentes como las bajantes comunitarias de calefacción que quedan integradas formando parte del nuevo mobiliario de la vivienda.

Se llevó a cabo una distribución que permitiera dar gran protagonismo al espacio de salón comedor y cocina conectados y volcados a las ventanas de la calle Serrano, donde un mueble central diseñado por Unode Estudio de madera de roble y sobre negro, organiza el espacio con fluidez y funcionalidad. Por un lado, este mueble



La gran isla de cocina, de una sola pieza de porcelánico, preside el espacio



El mobiliario de la cocina es un diseño de los arquitectos y se ha realizado en panelado de madera de roble natural. La encimera porcelánica es de Ascale, marca de Tau Cerámica, modelo Grassil. La grifería es de Franke.





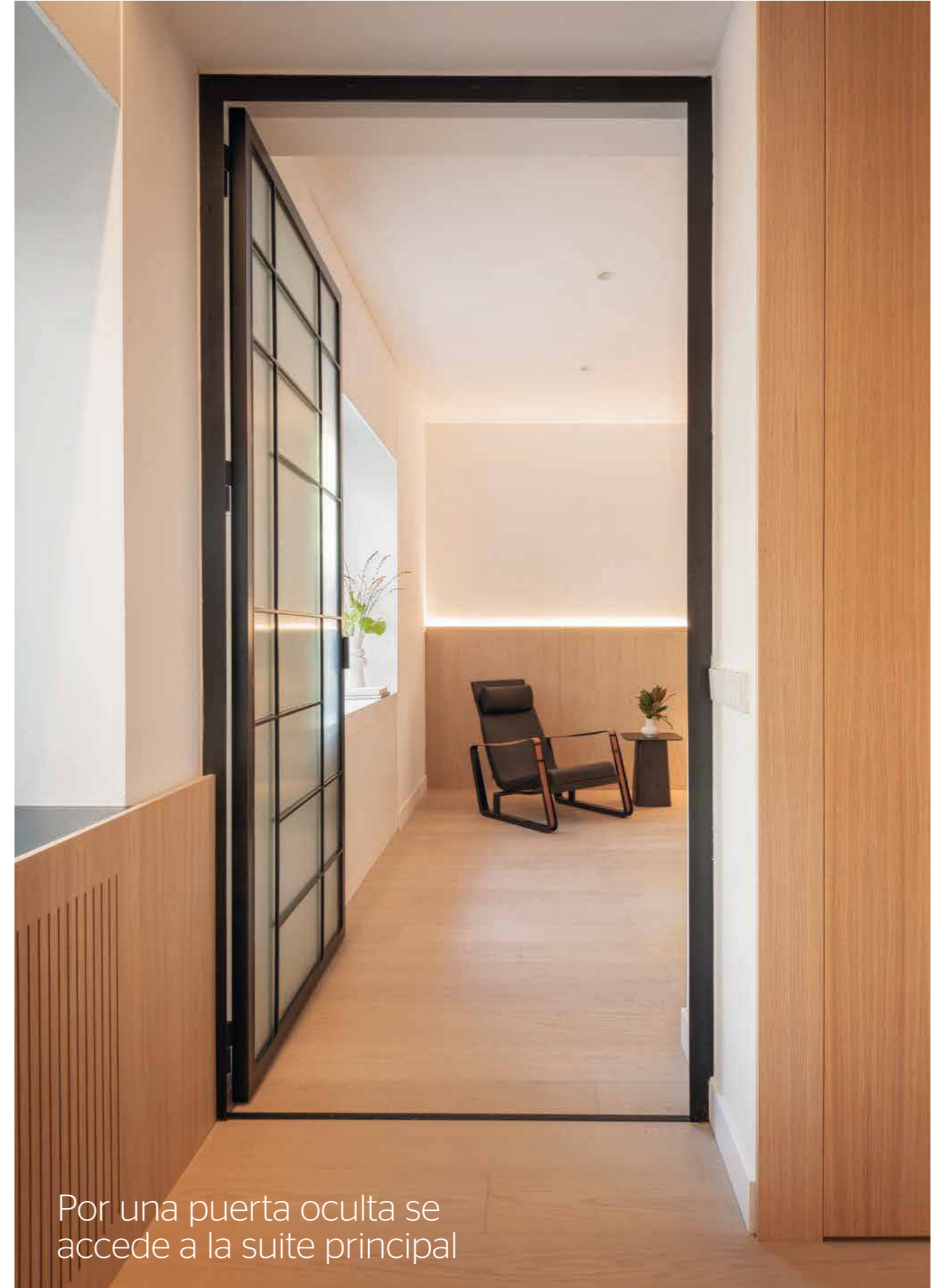
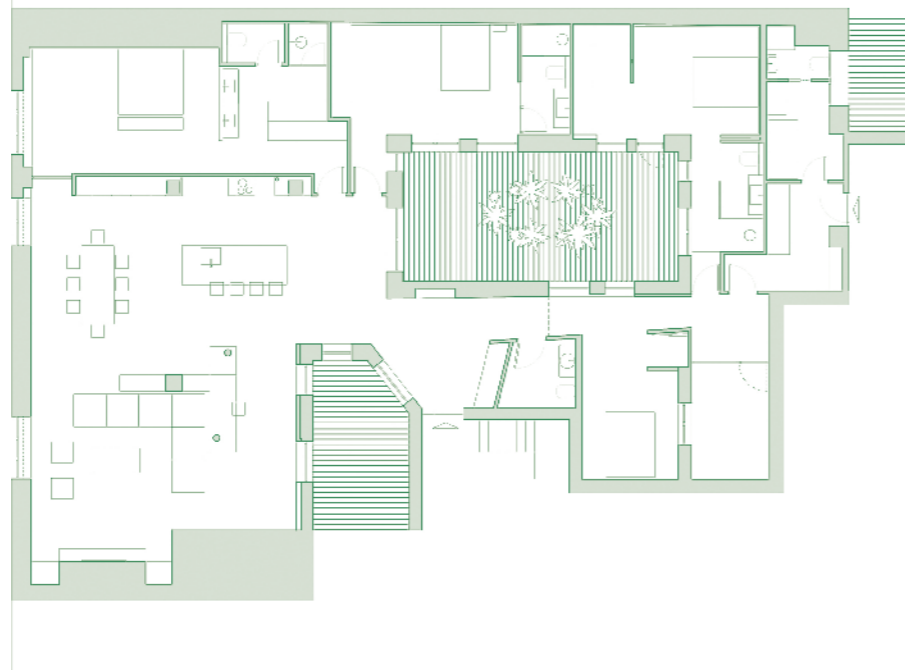
A la suite principal se accede por una de las puertas ocultas en la cocina y está conectada con el salón por una puerta de cerrajería y vidrio acanalado. El vestidor y el baño se plantean abiertos aportando iluminación natural a los dos ambientes, así como conexión visual.

## CRITERIO ESTÉTICO

**01**  
Un requisito indispensable del proyecto fue crear un criterio estético constante y conseguir una vivienda atemporal y funcional, cómoda y vivida en todos los ambientes.

**02**  
Para ello se trabaja en paralelo la distribución de los espacios y su materialidad, utilizando un roble natural con un tono y acabado mate especial combinado con el color blanco roto.

**03**  
Con los materiales empleados, se fue configurando el mobiliario y los panelados que ocultan instalaciones y el almacenamiento, dando como resultado un criterio que unifica los espacios.



Por una puerta oculta se accede a la suite principal



El vestidor y el baño se plantean abiertos, aportando iluminación natural a los dos ambientes

En los baños, pavimentos cerámicos Meraki Grey de Vitacer. En el baño de cortesía, se ha utilizado cerámico Tribeca Seaglass Mint de

Equipe Cerámicas. En el aseo principal, mueble suspendido Paralel, espejo Soane, de Codis Bath y grifería Link de Rovira.

integra los pilares y bajantes de instalaciones existentes y por otro, proporciona orden a las nuevas necesidades funcionales. Las columnas metálicas con acabado negro y el espejo doble, aportan vibración al espacio a través de los reflejos de luz procedente de las ventanas, los dibujos en las paredes y el movimiento de los habitantes, creando una atmósfera dinámica.

La cocina se integra en la zona de estar-comedor y home office como un elemento más que respira una misma idea y un mismo lenguaje. La gran isla, de una sola pieza de porcelánico, preside el espacio y aporta solidez al ambiente. El mobiliario de la cocina, diseñado por Unode Estudio, queda totalmente integrado con las puertas de paso a los dormitorios y los panelados que ocultan el sistema de ca-

lefacción de la vivienda. La madera de roble natural junto con la iluminación led indirecta, oculta en falsos techos y panelados, son los grandes protagonistas de este ambiente aportando quietud y atemporalidad.

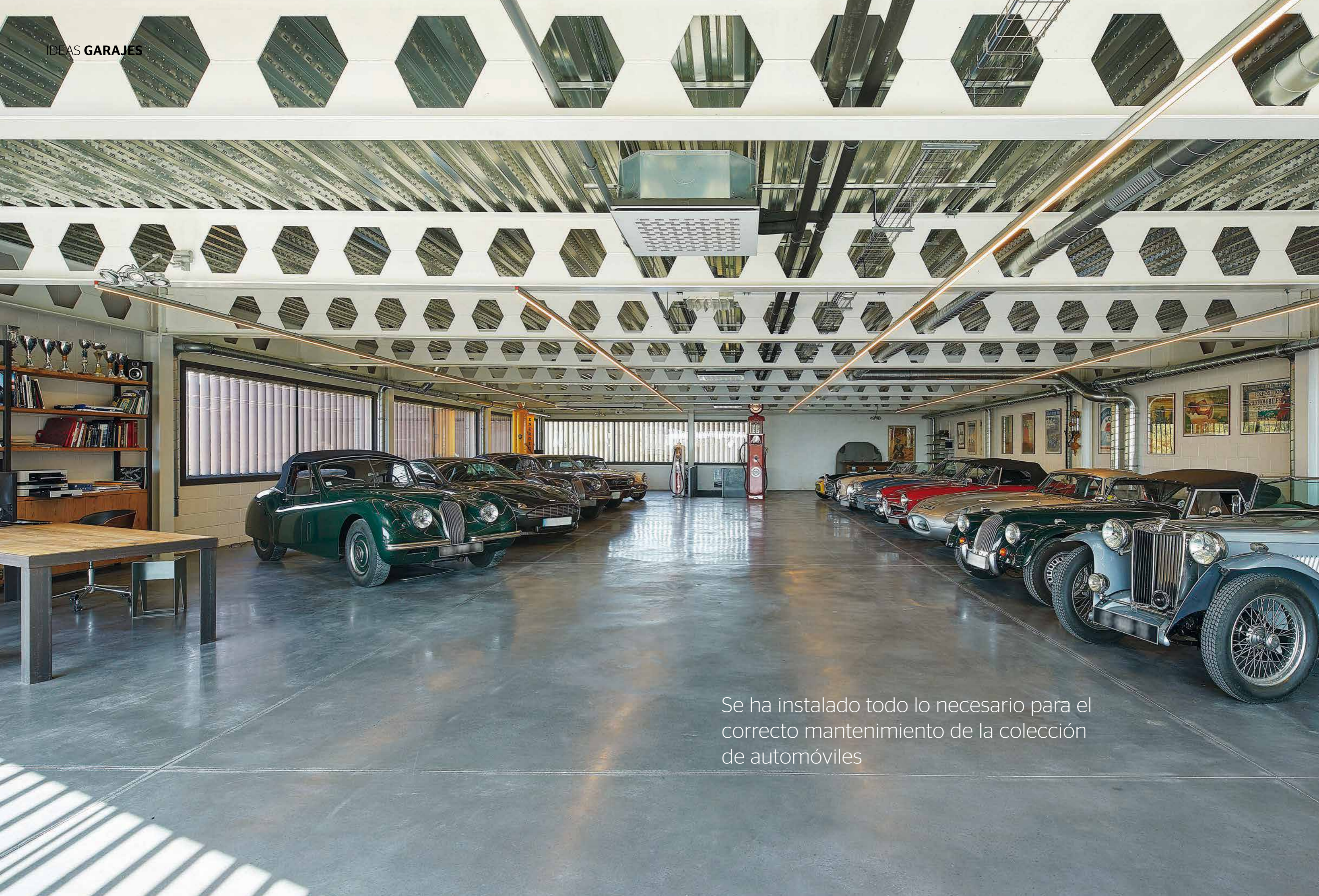
A la suite principal se accede por una de las puertas ocultas en la cocina y está conectada con el salón por una puerta de cerrajería y vidrio acanalado. El vestidor y el baño se plantean abiertos, aportando iluminación natural a los dos ambientes, así como conexión visual. El resto de los dormitorios se organizan en torno a los patios y se prioriza la iluminación natural. La zona de noche sigue el hilo conductor del proyecto con el uso de los panelados de madera de roble natural para integrar el almacenaje, las instalaciones y la iluminación indirecta. ✱

# UNAS JOYAS SOBRE RUEDAS

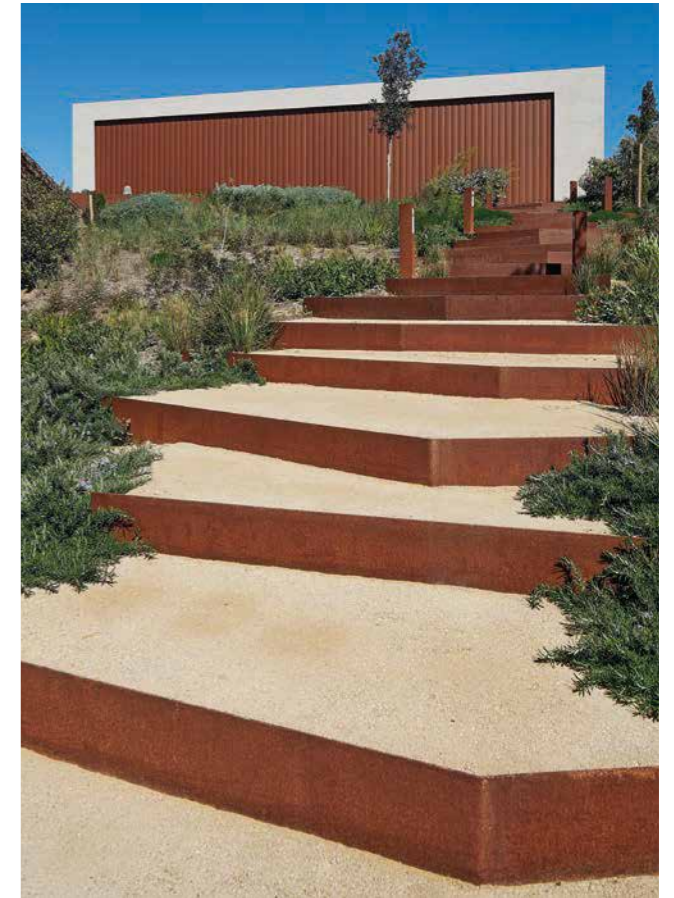
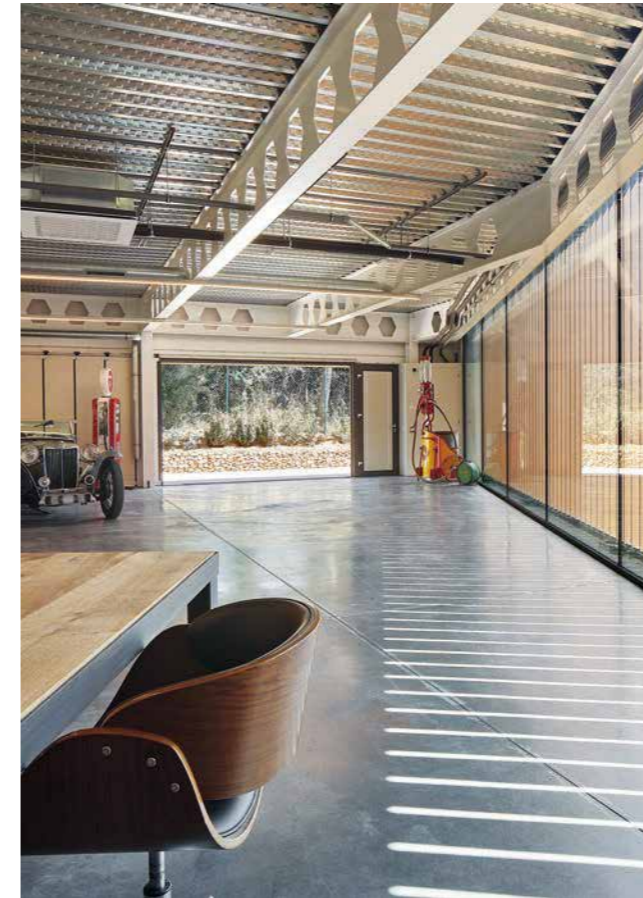
PROYECTO: JANÉ & FONT, APAREJADOR: JSAPARELLADOR SERVEIS TÈCNICS, PAISA JISMO, ESTUDIO PAISA JISMO  
BARCELONA, CONSTRUCTOR: SIMETRIC GIRONA, FOTOGRAFÍAS: JORDI MIRALLES, TEXTOS: PABLO ESTELA

Este garaje se sitúa en una privilegiada parcela de más de 4.000 m<sup>2</sup> en un punto emblemático del Empordà, formando conjunto con la vivienda principal de los propietarios y completando a ésta con un espacio de garaje, almacenaje y casa del guarda.





Se ha instalado todo lo necesario para el correcto mantenimiento de la colección de automóviles



El acceso rodado a la planta superior, se realiza de un modo natural

#### ADAPTARSE A LA TOPOGRAFÍA

Dado que la vivienda existente no disponía de un acceso bien organizado, ni garaje y el propietario tiene una bonita colección de automóviles deportivos clásicos, se ha realizado esta imponente intervención que engloba las soluciones necesarias para satisfacer las necesidades del cliente, creando un recorrido lógico de acceso peatonal y rodado, así como generando los espacios que le faltaban a la parcela.

La planta baja dispone de una zona de porche de aparcamiento, el acceso al garaje habitual y la zona de taller. Interiormente las dos plantas se comunican con una escalera metálica que llega a la planta superior en una posición central. El acceso rodado a la planta superior, se realiza de un modo natural, adaptado a la topografía existente, por la parte posterior del edificio aprovechando la pendiente del terreno dejando el vial de acceso en un discreto segundo plano.

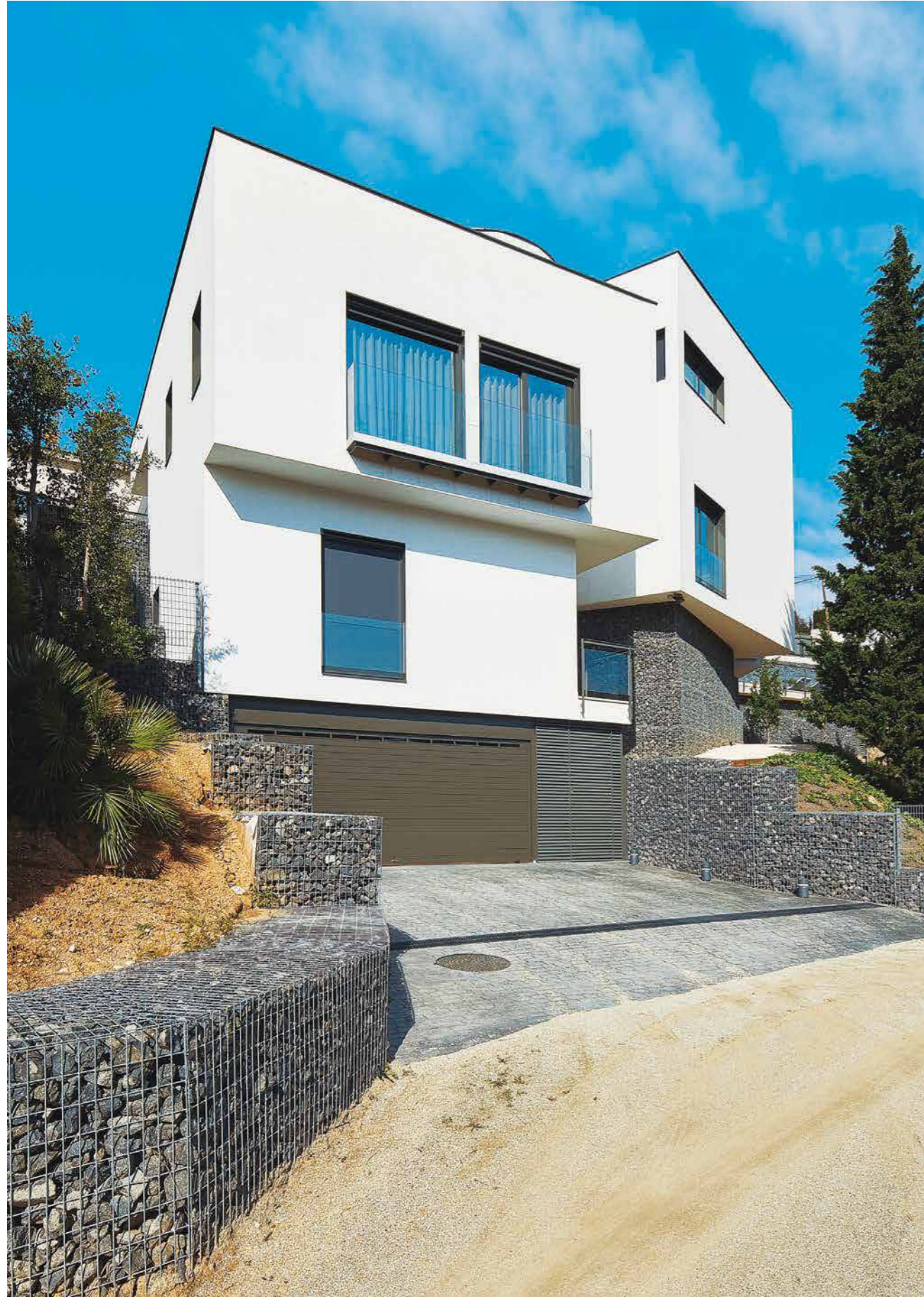
El garaje que guarda la colección de coches deportivos dispone de una protección solar de lamas verticales motorizadas y domotizadas de la marca Durmi que permite controlar en todo momento la insolación. Además, este espacio dispone de control inteligente de temperatura y humedad, y desestratificadores de aire para el correcto mantenimiento de estas joyas sobre ruedas.

# CONSEJOS PARA ELEGIR EL MEJOR CERRAMIENTO

TEXTOS: ADA MARQUÉS FOTOGRAFÍAS: JORDI MIRALLES

Cuando se emprende una obra nueva o la reforma de una casa o apartamento, los cerramientos permiten abrir las paredes al mundo exterior, incorporar panorámicas, atraer la luz y equilibrar la temperatura. Aquí se presentan las claves de este elemento estructural.





### 1. ECONOMIZAR LA ENERGÍA

Se utilizan metales ligeros porque la calidad de los cerramientos es vital a la hora de garantizar una buena protección frente a los elementos externos y este material la ofrece. Un buen marco de aluminio y un cristal adecuado con rotura de puente térmico (es decir, de doble hoja) facilitan la entrada de luz natural al mismo tiempo que mantienen una temperatura interior adecuada, evitando que el frío o el calor del exterior penetren en la vivienda. Gracias a ello se puede lograr un gran ahorro energético al reducir el uso de aire acondicionado y calefacción. Tampoco hay que olvidar el aislamiento acústico que este importante elemento aporta a la casa.

### 2. LAS VENTAJAS DEL ALUMINIO

Este metal resulta imbatible para configurar cerramientos domésticos ya que sólo ofrece ventajas demostrables. Una ventana de aluminio es agradable desde el punto de vista estético y además una solución idónea para la construcción, ya que es uno de los materiales más resistentes y ligeros. Apenas requiere mantenimiento y ofrece un gran aislamiento. Además, el estrecho perfil de las ventanas de aluminio permite la entrada de una gran cantidad de luz. El aluminio es un elemento sano porque no emite polvo, ni vapor, ni partículas y el contacto con él no plantea ningún problema de toxicidad.



### 3. ELEGIR EL TIPO DE PUERTAS

Existen siempre varias opciones, aunque las correderas son la mejor alternativa por el ahorro de espacio y la comodidad que aportan a la circulación en el interior de una casa. Las puertas correderas abren el paso y separan estancias de manera silenciosa y fácil. Las de tipo acordeón permiten abrir las paredes acristaladas casi por completo. Las puertas oscilo correderas-paralelas combinan las ventajas de la función corredera con la basculante. Los elementos de la puerta se mueven sobre rodillos con rodamientos de bolas, pueden desplazarse fácilmente y además son basculantes. Existen en una amplia elección de colores para el perfil de aluminio exterior e interior.

### 4. CLASES DE CERRAMIENTOS

Existen muchas clases de cerramiento, pero los más habituales son los cerramientos de hoja corredera de doble cristal que son totalmente herméticos y ofrecen grandes prestaciones ante los cambios de temperatura con el cambio de estaciones. Se encuentran modelos que permiten hacer practicables las hojas incluso cuando se están en ángulos de 90 grados. Cuando se trata de puertas batientes los sistemas son más sencillos, pero se reducen las ventajas de movilidad de la casa. Los cerramientos delimitan los espacios arquitectónicos y pueden formar parte de la estructura de la vivienda integrándose completamente en ella.



### 5 TIPOS DE VIDRIOS

Al margen del material que ha de soportar la estructura, es importante tener en cuenta el tipo de vidrio a escoger. El que más se recomienda por las empresas fabricantes es el vidrio de capas, puesto que está enriquecido con distintos materiales que pueden ofrecer diferentes prestaciones en función de los requisitos que se planteen. El vidrio de control solar reduce la radiación, los rayos UVA y el calor. El vidrio bajo emisivo, respeta el paso de la luz, pero minimiza las pérdidas energéticas. El vidrio de alta selectividad, filtra los rayos solares permitiendo un gran ahorro en calefacción y aire acondicionado.

### 6. TERRAZAS Y BALCONES

Una alternativa a considerar, ante la falta de espacio en la vivienda o, para aprovechar mejor los espacios, es el cerramiento de terrazas y balcones. A modo general, existen distintos tipos que permiten la adaptación entre el interior y el exterior de la casa. Con ventana corredera, que se puede realizar con carpintería de PVC o metálica; con ventana plegable, que permite la apertura total o parcial por medio de las hojas de vidrio; el cerramiento de media altura, que se suele emplear en balcones; y con cortinas de cristal, una solución que, mediante láminas de vidrio unidas entre ellas, ofrece un gran resultado estético y funcional.



# Vivir el JARDÍN

El buen tiempo ya es un hecho y para disfrutar de nuevo de la terraza y el jardín nada mejor que contar con las nuevas colecciones que se proponen desde las firmas fabricantes de equipamiento para exterior. Nuevos diseños y materiales protagonizan las colecciones de esta temporada.

Realización y textos: Ada Marqués. Imágenes: Archivo CV.

**NOVELLINI** presenta Divina M, el nuevo diseño del tamaño mediano de su colección de minipiscinas de alta gama Divina Outdoor. Un SPA de pequeñas dimensiones, indicado para un uso interior gracias a la carga reducida en el suelo o bien en el exterior, incluso en el caso de espacios limitados. [www.novellini.es](http://www.novellini.es).



## Lace MOWEE

Yonoh Studio diseña Lace, una colección que respira calma, comodidad y ligereza. Sus curvas hacen de este mobiliario una colección ergonómica, singular y con personalidad. Lo más reseñable de esta serie es que se adapta al estilo y espacio de quién lo disfruta. [www.mowee.com](http://www.mowee.com).

## Reva Cocoon PEDRALI

Sistema de asientos para exterior que se caracteriza por unos respaldos importantes de acero inoxidable revestidos con un trenzado de cuerda de polipropileno resistente a los agentes atmosféricos. Una colección diseñada por Patrick Jouin. [www.pedrali.com](http://www.pedrali.com).



## Uruma BUTSIR

Uruma es un fuego de jardín a gas, diseñado y fabricado por la misma firma, que se inspira en las románticas hogueras de los campamentos africanos. Su estética neutra y elegante se adapta fácilmente a cualquier estilo de terraza o jardín. [www.butsir.com](http://www.butsir.com).



**Islablanca**  
GANDIABLASCO

A nivel técnico, Islablanca reinterpreta el método constructivo ideado por José A. Gandía-Blasco Canales y su equipo hace dos décadas y que dio vida a las primeras colecciones de mobiliario exterior de la firma, nacidas también en la isla de Ibiza y germen de la reinención de la empresa familiar. [www.gandiablasco.com](http://www.gandiablasco.com).



**Africa Sun Lounger**  
VONDOM

Nueva incorporación a la colección África, diseño de Eugeni Quitllet. Gracias al robusto tejido de poliéster Batyline, que es resistente y ligeramente elástico, la tumbona gana en durabilidad y comodidad. El respaldo tiene cuatro posiciones que le dotan de mayor confort y es apilable. [www.vondom.com](http://www.vondom.com).

**Normal**  
CALMA

De estética minimalista, las luminarias de esta serie combinan sin estridencias tradición y tecnología. El valor del diseño de las Normal, de Andreu Carulla, es que son capaces de adaptarse a los gustos más actuales y a las nuevas tendencias. [www.calmaoutdoor.com](http://www.calmaoutdoor.com).



**Kukà**  
TALENTI

Kukà es una lámpara de gran impacto estético, pero extremadamente sencilla en sus líneas. Este diseño de Studio Adolini gira dentro de la circularidad, con diámetros que evolucionan para crear figuras concéntricas donde la luz aparece como un anillo en la base. [www.talentspa.com](http://www.talentspa.com).



**K7**  
REKKER

K7 se presenta como un nuevo diseño de cocina de exterior basado en tres elementos clave: porcelánico, aluminio y fuego. Totalmente modular por bloques de 60 cm, la cocina cuenta con un fregadero integrado y una zona de fuegos. [www.cocinasrekker.com](http://www.cocinasrekker.com).

**Eames Sell Chairs**  
VITRA

Esta temporada, la firma amplía la gama Eames con la Eames Fiberglass Chair LSR, que cuenta con una carcasa de asiento de fibra de vidrio, la Eames Plastic Chair LSR, que tiene una carcasa de asiento de polipropileno y la Eames Wire Chair LKR. [www.vitra.com](http://www.vitra.com)





**Talo**  
EXPORMIM

Una de las novedades para esta temporada es Talo, una colección de mesas de exterior rubricada por el estudio barcelonés Altherr Désile Park. Talo es un conjunto de mesas de exterior fabricado enteramente con materiales sostenibles y de elevada resistencia. [www.expormim.com](http://www.expormim.com).



**Host**  
VIVIE

Host es una nueva colección de menaje cuyo nombre no es casual, ya que es la traducción de la palabra "anfitrión" en latín. Su origen proviene de la mitología griega y el término hace referencia a los fabulosos banquetes que organizaba el rey de Tirinto. [www.vivieonline.com](http://www.vivieonline.com).



**Boom**  
PLUST

Esta firma amplía la colección Boom -sillón, taburete, mesa de centro- extendiendo la comodidad envolvente y ergonómica de los asientos a complementos totalmente nuevos: el Boom Sofa y Boom Coffee Table con tapa de apoyo de cristal templado transparente. Un diseño de Marco Gregori.

# AHORA TAMBIÉN EN TU TABLET Y MÓVIL



DISPONIBLE LA VERSIÓN DIGITAL EN



SÍGUENOS EN



# ES HORA DE RENOVAR LA COCINA Y EL BAÑO



## COCINAS+BAÑOS DE CASA VIVA

YA EN TU QUIOSCO

**Connecor**  
REVISTAS S.L.

LIFESTYLE LIBROS

## Cocinar en casa como en Japón

### Cocina casera japonesa

Cinco Tintas  
35 €

Maori Murota presenta en este libro los secretos de la cocina cotidiana japonesa, que aprendió mientras observaba a su madre y a su abuela cocinar y degustaba sus platos, que le dejaban la boca llena de sabor y de alegría.



"Cocina casera japonesa" es una colección de las recetas preferidas de su autora, todas ellas cien por cien caseras, tanto de sushi y ramen como de miso, natto, anko e incluso curris japoneses. Las secciones del libro presentan un ingrediente o elaboración principal como protagonista: harina, arroz, verdura, pescado, carne, fermentación y conservación y té. Entre recetas y elaboraciones paso a paso, se descubren también reportajes acerca de tiendas, utensilios, cocineros, productores y productos destacados de la cocina de Japón, dentro y fuera de sus fronteras. Esta publicación es un viaje al corazón de la cocina nipona actual: una gastronomía de fusión que combina la tradición con múltiples influencias sin perder ni un ápice de sencillez y accesibilidad, y que ofrece las máximas alternativas veganas.



# ENTRA EN LA NUEVA WEB DE CASA VIVA [www.revistacasaviva.es](http://www.revistacasaviva.es)

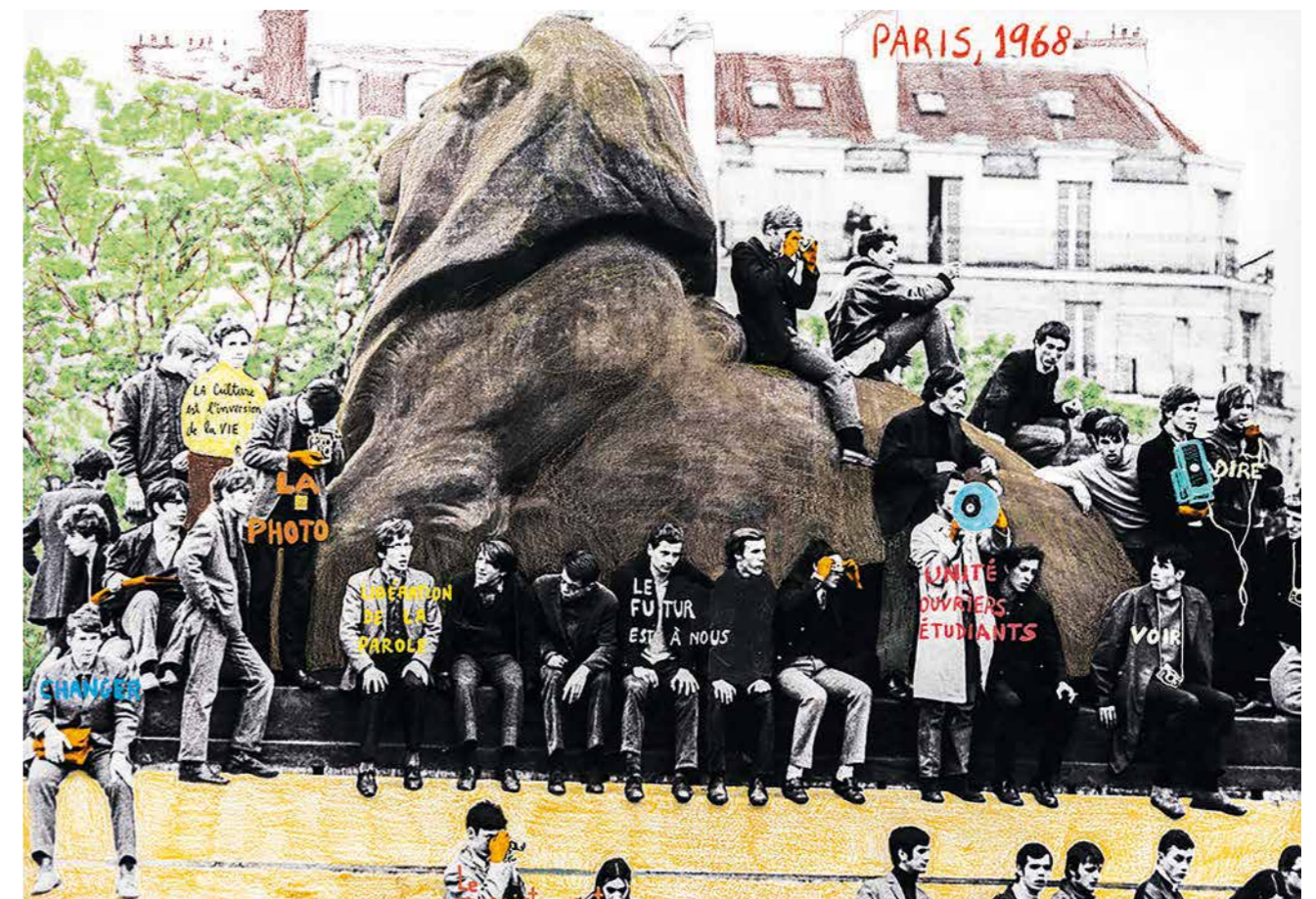
LIFESTYLE ARTE

## Una mirada panorámica *sobre Brodsky*

Foto Colectania presenta una mirada panorámica sobre la obra del autor argentino Marcelo Brodsky que interviene fotografías con color y texto. Un trabajo que se sitúa entre la fotografía, la instalación, la performance y el memorial.

La temática de la obra de Brodsky abarca todo el mundo. Arranca con la lucha por los derechos humanos en Argentina que, con los años, el autor extendería a muchos otros países. La revisión del año 1968, que muestra imágenes de protestas mundiales, se ha convertido en uno de sus proyectos más ambiciosos al enfrentarse, además, con otras realidades interconectadas de la época como son el colonialismo, el capitalismo, el racismo o el patriarcado.

La exposición que se presenta en Foto Colectania reúne algunas de sus series más conocidas: comienza con una selección de cinco fotografías realizadas durante su exilio a finales de los años 70 en Barcelona y una sección dedicada a su proyecto *Buena Memoria*, en la que investiga las consecuencias de la dictadura argentina sobre sus compañeros de colegio. Esta obra se convertiría en uno de los puntos de partida para las intervenciones con texto y color sobre fotografías que aplicará en sus proyectos posteriores. **Hasta el 28 de mayo en el Foto Colectania de Barcelona.**



## Y DISFRUTA DE SUS CONTENIDOS ONLINE

DISPONIBLE LA VERSIÓN DIGITAL EN



SÍGUENOS EN



# COCCIÓN, HORNOS Y CAMPANAS

Realización y textos: Ada Marqués. Imágenes: Archivo CV.

El mejor conjunto para la cocina es el formado por los tres elementos claves para conseguir las mejores recetas: las placas de cocción, los hornos y las campanas extractoras. Cocinas domésticas que parecen profesionales son las últimas tendencias que se encuentran en el mercado especializado.

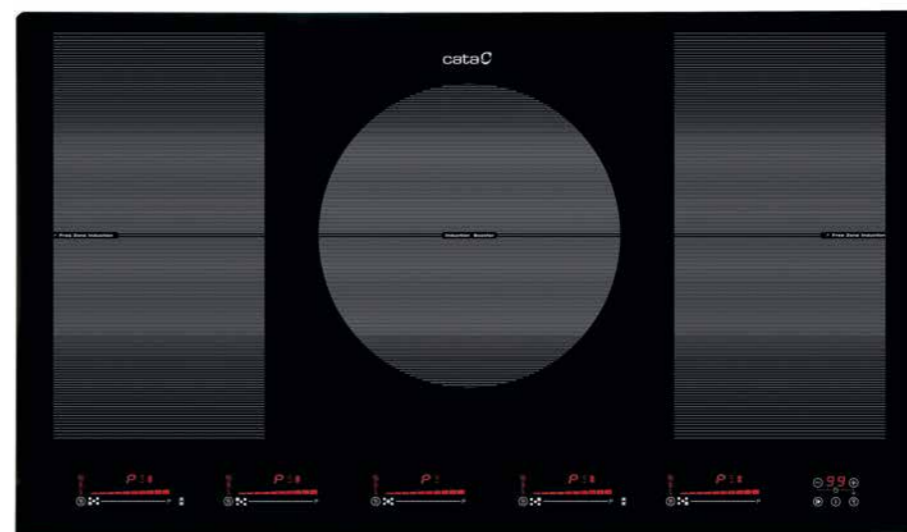


La placa ventilada Viento, de Opera distribuido por **DAKE**, es el único sistema de aspiración integrado *Plug and Play* y fácil de instalar que permite incluso reformar una cocina existente de forma sencilla, requiriendo mínimas intervenciones en el mueble de cocina. El sistema de aspiración sólo está disponible en la versión filtrante. El aire, filtrado de grasas y olores, sale lateralmente a través de dos rendijas: por este motivo no requiere ninguna conducción. [www.dake.es](http://www.dake.es).

## > PLACAS



La placa de inducción HII 68811 NT IndyFlex+ de **BEKO** tiene ocho zonas que se pueden usar por separado o combinar de cuatro en cuatro para utilizar dos zonas de cocción más grandes. De esta forma, si la receta requiere recipientes de diferentes tamaños, se tiene espacio de sobra para ajustarla a cada cocinado y necesidad. [www.beko.com/es-es](http://www.beko.com/es-es).



La INSB 9012 BK es una nueva placa de inducción Free Zone que cuenta con cinco zonas de cocción, control táctil deslizante para cada zona, nueve niveles de potencia regulables + Booster, función pausa, alarma cuenta atrás y detección automática de recipientes, entre otros. Es de **CATA**. [www.cata.es](http://www.cata.es).



La superficie de cristal negro, junto al diseño de la rejilla hace de la Mythos 2gether de **FRANKE** la solución perfecta para la cocina. Su extractor integrado tiene aspiración de 680 mc/h y función intensiva. Consta de cuatro zonas de cocción, con dos zonas flexibles para sartenes más grandes y nueve niveles de potencia. [www.franke.com](http://www.franke.com).

> **HORNOS**



El horno multifunción 3D con cocción vapor GEBD19401BPH, de **GRUNDIG**, dispone de la tecnología HotAero Pro que asegura una cocción perfecta, sin bordes quemados ni interiores crudos, con una perfecta distribución del aire caliente con la ayuda de un nuevo sistema de ventilación. [www.grundig.com](http://www.grundig.com).

Steamgeneration de **SMEG** es la nueva línea de hornos que combina la cocción tradicional con los beneficios del vapor. Con el sistema Fill and Hide se puede activar el llenado de agua en el depósito del horno en cualquier momento durante la preparación y funcionamiento, incluso cuando el horno está cerrado. [www.smeg.com](http://www.smeg.com).



La colección "Total Black" es una completa gama de electrodomésticos que incluye horno, horno/microondas, vinoteca, cafetera y calentaplatos. El horno a vapor FMY 99 HS BK asegura una cocción saludable al vapor gracias al asistente de cocción CookAssist, con hasta sesenta recetas automáticas y sistema de limpieza hidrolítica. Es de **FRANKE**. [www.franke.com](http://www.franke.com).



> **CAMPANAS**



La campana inclinada BHCA96641BBHS de **BEKO** dispone de la tecnología HeatSense, los sensores de temperatura ajustan la potencia de extracción según la intensidad de la cocción de la placa de inducción o de gas, garantizando una evacuación óptima sin necesidad de apartar la vista de lo que se está cocinando. [www.beko.com/es-es](http://www.beko.com/es-es).

En las novedades presentadas por **FRANKE** destaca la tecnología Air Hub, que combina la extracción y un sistema de purificación del aire eliminando el 99,9% de los virus y bacterias en la cocina, garantizando un aire puro y limpio. Disponible en modelos de campana de techo, vertical y T invertida. En la imagen modelo vertical Air Hub FVMY AS BK. [www.franke.com](http://www.franke.com).



La Q-7790 BK de **CATA** es la nueva propuesta de la firma en su catálogo de campanas decorativas de pared. La serie cuenta con panel de control mecánico, tres niveles de extracción, motor extrasilecioso, iluminación mediante leds, filtros lavables en lavavajillas y se encuentra disponible en acabado inox y negro. [www.cata.es](http://www.cata.es).



**COLOR DEL AÑO**

Bruguer celebra el vigésimo aniversario de Colour Futures, que se inició en 2003, un proceso a través del cual los expertos en color y decoración de Bruguer traducen las tendencias actuales en su icónico Color del Año; inspirando a diseñadores, arquitectos y amantes de la decoración en todo el mundo. [www.brugueres.com](http://www.brugueres.com)



**SUPERFICIE INNOVADORA**

Con la superficie Rauvisio noir, la firma Rehaus pone a disposición de sus usuarios toda su experiencia y tecnología para ofrecer una paleta de colores que inspira a arquitectos y diseñadores de interiores a crear proyectos únicos. [www.rehaus.com/es-es](http://www.rehaus.com/es-es)



**ALUMINIO RECICLADO**

Technal ha presentado en Rebuild su nuevo gran lanzamiento a nivel mundial: Hydro Circa 100R, el primer aluminio 100% reciclado posconsumo. Cumpliendo su compromiso con el desarrollo sostenible, la firma, marca del grupo Hydro, se ha convertido así en la primera empresa de sistemas constructivos de aluminio en fabricar perfiles para puertas, ventanas y muros cortina a partir de aluminio 100% reciclado. [www.technal.com/es/es](http://www.technal.com/es/es)



**AIRE Y LUZ**

Mellerware presenta Brizy Bright, el ventilador de techo con luz o sin luz con el que se puede refrescar cualquier estancia sin necesidad de una gran inversión, y con un consumo energético muy bajo. Ayuda a reducir la temperatura de la habitación en verano, y a repartir el calor en invierno. [www.mellerware.com](http://www.mellerware.com)



**CERTIFICACIÓN B CORP**

Brabantia ya se puede considerar una empresa B Corp. Las B Corps, empresas sociales, son firmas reconocidas por su impacto positivo en las personas y el medio ambiente. Esta certificación es un reconocimiento para la marca holandesa de diseño de interiores que, además, va en línea con el objetivo de lograr la transición hacia un diseño 100% circular para 2035. [www.brabantia.com](http://www.brabantia.com)



**40ª EDICIÓN**

Cevisama cumple 40 años en 2024 y lo celebrará con actividades y novedades del 26 de febrero al 1 de marzo en Feria Valencia. En estas fechas ya confirmadas, la feria internacional de la industria cerámica y sus sectores afines, el equipamiento de baño y la piedra natural volverá, con una edición muy especial, a Feria Valencia de la mano de todo el poder de compra y la oferta nacional e internacional. [www.cevisama.com](http://www.cevisama.com)



**NATURE COLLECTION**

Velux ha lanzado una nueva colección de cortinas en una gama de colores que traen la paz y la tranquilidad de la naturaleza directamente a los hogares. Fabricadas, en su mayor parte, con materiales reciclados, su huella de carbono se reduce significativamente en comparación con otras colecciones, lo que hace su diseño más natural. [www.velux.es](http://www.velux.es)



**BAÑOS PUESTOS AL DÍA**

Ideal Standard ha presentado en el marco de la Feria Rebuild, todas sus novedades, entre las que destacan las colecciones ilife y Atelier, los acabados "Silk Black" y todas las avances tecnológicos y sostenibles de sus colecciones de grifería. [www.idealstandard.es](http://www.idealstandard.es)



**COCINAR SIN ACEITE**

La freidora de aire Elektra White de Ufesa dispone de una gran capacidad de 5L lo que permite preparar cualquier receta independientemente del tamaño del alimento Cuenta con 8 programas preestablecidos y control digital para regular el tiempo y la temperatura. Además, incorpora una tecnología de circulación de aire a alta velocidad para que los alimentos se cocinen sin necesidad de aceites añadidos. [www.ufesa.es](http://www.ufesa.es)



**ESPACIOS OUTDOOR**

Esta temporada, la marca danesa Bo Concept apuesta por aplicar el diseño de interiores a los espacios outdoor, para que los jardines se conviertan en una extensión de los hogares. De esta forma, las sillas, sillones, mesas y sofás de las colecciones Rome, Elba y Adelaide, se mezclan con alfombras, cojines y mantas, para crear exteriores acogedores y elegantes. [www.boconcept.com](http://www.boconcept.com)



**AGUA FILTRADA**

Vital de Franke es un grifo que no requiere ninguna instalación bajo el fregadero y que además incorpora el filtro más pequeño e innovador del mercado. Además, combiba carbón activo con una membrana biológica, que no sólo elimina bacterias, metales pesados, micro plásticos y otros elementos, sino que mantiene los minerales saludables para el organismo y asegura la pureza del agua. [www.franke.es](http://www.franke.es)



**BOSQUES DE INGLATERRA**

Inspirado en los icónicos bosques de Inglaterra, Sanderson Arboretum, en Gancedo, es una interpretación evocadora de árboles majestuosos, claros aislados y vida salvaje autóctona. Una fusión de influencias contemporáneas y otras pertenecientes a su archivo, captura una estética fascinante y muy preciada. En esta nueva colección de tejidos, las creaciones llamativas se combinan con una selección de diseños best-seller en un lanzamiento que refleja maravillosamente la cautivadora vida en el bosque. [www.gancedo.com](http://www.gancedo.com)



**EXPERIENCIA INMERSIVA**

Ubicado en las oficinas centrales de la compañía Deceuninck, su nuevo showroom se presenta como el espacio perfecto para que tanto clientes y partners, como profesionales del sector de la ventana y consumidores puedan vivir una experiencia inmersiva en torno a los productos y soluciones de la marca, todos ellos de alta eficiencia energética y comprometidos con la economía circular. [www.deceuninck.es](http://www.deceuninck.es)



**COLCHONES RENOVADOS**

Tempur Sealy Internacional, fabricante y distribuidor de colchones, somieres, almohadas y accesorios para el descanso, ha anunciado el lanzamiento en España de la colección Pro, una nueva gama de colchones con distintos niveles de acabado y grados de firmeza. [www.es.tempur.com](http://www.es.tempur.com)



**EL ARTE DE FLUIR**

Ramon Soler renueva su branding y se inspira en "El arte de fluir", el agua fluye de forma controlada por sus griferías, aportando el máximo confort y beneficios para los usuarios y el planeta. Y en este 2023 lanza un nuevo catálogo en el que presenta las últimas novedades con un diseño elegante y muy visual. [www.sramonsoler.com](http://www.sramonsoler.com)



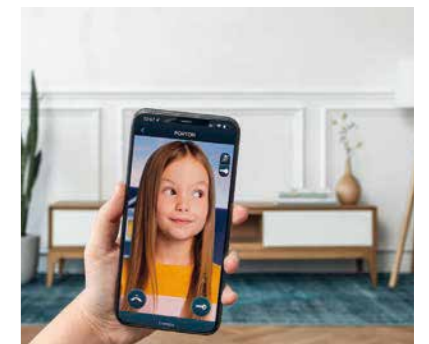
**FLAGSHIP STORE EN MADRID**

Kave Home inaugura su segunda tienda en Madrid con un nuevo concepto en el que apuestan por un diseño diáfano, donde la arquitectura está integrada en sus cinco plantas, creando ambientes amplios de esencia natural y mediterránea que reflejan los valores de la marca. [www.kavehome.com](http://www.kavehome.com)



**FIMMA + MADERALIA 2024**

Ya hay fechas para FIMMA + Maderalia 2024. La biennial de tecnología, componentes y materiales para el mueble, interiorismo y proyectos contract ha fijado ya las fechas para su esperado regreso el próximo año. Será finalmente del martes 14 al viernes 17 de mayo de 2024 cuando Feria Valencia vuelva a acoger una edición muy especial de este evento en la que celebrará sus 40 ediciones. [www.fimma-maderalia.com](http://www.fimma-maderalia.com)



**CONTROL INTELIGENTE**

Welcome, de Niessen, es el sistema de videoportero más avanzado del mercado, cuenta con un diseño que transiciona perfectamente la decoración interior con la exterior. Welcome permite obtener información a tiempo real sobre los visitantes que llaman a la puerta tanto en los monitores o a través de la APP, o el personal de mantenimiento que requiere entrar para desarrollar actividades vinculadas a esta área, permitiendo al usuario abrir la puerta, y que el servicio de mensajería pueda dejar la paquetería dentro del recinto de la vivienda. <https://newabb.com>

# GUÍA ÚTIL

Para obtener información sobre puntos de venta de los productos aparecidos en la revista, se puede llamar a los teléfonos de información de los fabricantes o distribuidores que se reseñan en esta Guía. También se han incluido en estas páginas las tiendas o detallistas que se mencionan en las páginas anteriores. Si no encuentra la información deseada llame a la redacción de Casa Viva, T. 938 711 101.

## A

**ÆTRADITION**  
Agente STEPHANIE A. PEÑALOZA.  
T. 670 066 296.  
www.andtradition.com.

**ABB**  
T. 934 842 121.  
www.abb.es/bajatenision

**ADELTA**  
Agente EGE MARCO MOBILIARIO.  
T. 914 351 927.  
www.adelta.de

**AGAPE**  
Agente MOBITALIA.  
T. 629 114 727.  
www.agapedesign.it

**ALAPE**  
DORNBRACHT ESPAÑA.  
T. 932 723 910.  
www.alape.com

**ALBED**  
Agente KUECHEN DECORACION.  
T. 607 210 278.  
www.albed.it

**ALBUM**  
Agente NEX VERSUS.  
T. 961 325 051.  
www.album.it

**ALCALAGRES**  
T. 918 866 018.  
www.alcalagres.es

**ALESSI**  
Agente L7 PRESTIGE BRANDS.  
T. 932 722 085.  
www.alessi.com

**ALIAS**  
Agente ARREDO STYLE.  
T. 932 090 067.  
www.aliasdesign.it

**ALIVAR**  
T. +39 065 8070115.  
www.alivar.com

**ALL+**  
Agente INICIATIVAS HABITAT.  
T. 985 264 180.  
www.allplus.eu

**ALMA LIGHT**  
T. 932 660 775.  
www.almalight.com

**ALONSO MERCADER**  
T. 937 538 375.  
www.alonsomercader.com

**ALTHEA CERAMICA**  
T. 964 506 176.  
www.altheaceramica.com

**ANDREU WORLD**  
T. 961 805 700.  
www.andreuworld.com

**ANGLEPOISE**  
Agente LUXOMETER.  
T. 935 285 434.  
www.anglepoise.com

**ANTA LEUCHTEN**  
Agente MOBITALIA.  
T. 918 900 884.  
www.anta.de

**ANTRAX**  
www.antrax.it

**AÑOS LUZ**  
www.anosluziluminacion.com

**APARICI**  
T. 964 701 010.  
www.aparici.com

**APAVISA**  
T. 964 701 120.  
www.apavisacom

**AQUA CREATIONS**  
Agente AÑOS LUZ.  
T. 915 642 290.  
www.aquagallery.com

**ARBORETUM**  
Gandluxer 90, Barcelona.  
T. 932 857 180.  
www.arboretum.es

**ARCLÍNEA**  
T. 932 524 944.  
www.arclineabcn.es

**ARCÓN**  
T. 902 534 534.  
www.arcon.es

**ARFLEX**  
www.arflex.com

**ARKETIPO**  
Agente AIDE GROUP.  
T. 943 444 450.  
www.arketipo.com

**ARKITEKTURA**  
Julían Romea 16,  
Barcelona.  
T. 931 701 269.  
www.arkitekturaes

**ARLEX**  
T. 938 615 044.  
www.arlex.es

**ARMANI CASA**  
Agente SPACIOSOLUCIONES.  
T. 625 220 606.  
www.armanicasa.com

**ARMOBIL**  
T. +39 0434 60141.  
www.arros.it

**ARPER**  
www.arper.com

**ARRITAL CUCINE**  
T. 966 307 570.  
www.rritalcucine.com

**ARTEK**  
Agente INDEFIL.  
T. 932 063 800.  
www.artekfi

**ARTEMIDE**  
T. 934 783 911.  
www.artemide.com

**ARTIFICIO**  
T. 915 334 040.  
www.artificioes

**ARTIFORT**  
Agente ABSOLUTE DESIGN.  
T. 937 238 517.  
www.artifort.com

**ARTURO ÁLVAREZ**  
T. 981 814 600.  
www.arturo-alvarez.com

**ASPLUND**  
Agente STUDIOROOMADRID.  
T. 639 070 870.  
www.asplund.org

**ASTRAL**  
T. 938 747 711.  
www.astrales

**AUPING**  
Agente US SLAPE. ijs@ijsjo.  
www.auping.es

**AURO**  
T. 934 743 696.  
www.auro-cuines.com

**AUTHENTICS**  
Agente MODERNHAUS.  
T. 935 895 533.  
www.authenticss.de

**AXIA**  
Agente AIDE GROUP.  
T. 943 444 450.  
www.axiabathtit

**AXOR**  
HANSGROHE.  
T. 936 803 900.  
www.hansgrohe.es

**AZULACOCSA**  
Pasaje de Cinc Torres 4,  
Barcelona. T. 934 195 098.  
www.azulacocsa.es

## B

**BABY SECUR**  
T. 902 500 154.  
www.babysecur.com

**BAGNO**  
Gran Via 494, Barcelona.  
T. 934 546 490.  
www.tonobagno.com

**BAIXMODULS**  
T. 937 724 838.  
www.baixmoduls.com

**BANDALUX**  
T. 902 995 214.  
www.bandalux.es

**BARDELLI**  
Agente ALTAECO IBÉRICA.  
T. 935 041 659.  
www.bardellit

**BAROVIER & TOSO**  
www.barovier.com

**BATTISTELLA**  
Agente ITALCONCEPT.  
T. 961 855 613.  
www.battistellait

**BAUTEK**  
T. 902 230 130.  
www.grupfrecan.com

**B&B ITALIA**  
Agente D&D CONSULTING.  
T. 965 729 570.  
www.bebitalia.it

**BERNADÍ**  
T. 934 586 300.  
www.bernadies

**B.D. BARCELONA DESIGN**  
Ramón Turro 126, Barcelona.  
T. 934 586 909.  
www.bdbarcelona.com

**B.D. GIRONA**  
Pl. Països Catalans 1, Girona.  
T. 972 224 339.  
www.bdgirona.com

**BELUX**  
www.belux.com

**BERNINI**  
Agente IDEA INTERNACIONAL.  
T. 934 783 693.  
www.berninit

**BESFORM**  
Agente ZEDEY.  
T. 934 743 696.  
www.besform.com

**BINOVA**  
Agente ZEDEY.  
T. 934 743 696.  
www.binovait

**BISAZZA**  
T. 931 760 116.  
www.bisazza.com

**BIVAQ**  
T. 932 057 595.  
www.bivaq.com

**BJC**  
T. 935 610 500.  
www.bjc.es

**B.LUX**  
T. 946 827 272.  
www.grupoblux.com

**BLOOMPAPERS**  
www.bloompapers.com

**BO CONCEPT**  
T. 902 225 005.  
www.boconcept.com

**BODUM**  
T. 902 995 604.  
www.bodum.es

**BOFFI**  
Agente INTERIOR DESIGN.  
T. 932 063 801.  
www.boffi.com

**BONACINA PIERANTONIO**  
www.bonacinapierantonio.it

**BONALDO**  
Agente SODIT. T. 608 626 240.  
www.bonaldo.com

**BOSCH**  
T. 902 245 255.  
www.bosch-ed.com

**BRABANTIA**  
T. 934 750 593.  
www.brabantia.com

**BRAND VAN EGMOND**  
Agente MARKTRAUM.  
T. 985 733 065.  
www.brand-egmond.com

**BRANDONI**  
www.brandoni.com

**BRUGUER**  
T. 902 241 242.  
www.brugueres

**BRUNO MAGLI**  
www.brunomagli.com

**BTICINO**  
LEGRAND GROUP.  
T. 916 561 812.  
www.bticino.es

**BULTHAUP**  
www.bulthaup.es

**BUSNELLI**  
www.busnellit

## C

**CAPDELL**  
T. 961 502 950.  
www.capdell.com

**CAPPELLINI**  
Agente ARCAAYA EQUIP.  
T. 945 462 408.  
www.cappellin.it

**CARL HANSEN**  
Agente JAVIER DE ZÁRATE.  
T. 673 579 851.  
www.carlhansen.com

**CARPYEN**  
T. 933 209 990.  
www.carpyen.com

**CASADESUS**  
T. 937 735 660.  
www.casadesus.net

**CASALIS**  
Agente COTLIN.  
T. 934 342 870.  
www.casalis.be

**CASAMANIA**  
www.casamania.it

**CASSINA**  
Agente FABIO BALLABIO.  
T. 932 090 067.  
www.cassina.it

**CATTELAN ITALIA**  
Agente VERSAT. T. 936 754 846.  
www.cattelanitalia.com

**CCR**  
Agente IDEA INTERNACIONAL.  
T. 934 783 693.  
www.ccrdesign.it

**CESAR**  
Agente MIXING MEDIA.  
T. 673 278 720.  
www.cesar.it

**CHRISTOFLE**  
www.christofle.com

**CINI&NILS**  
www.cinienils.com

**CIURANS**  
T. 938 718 007.  
www.moblesciurans.com

**CLASSICON**  
Agente SPACIOSOLUCIONES.  
T. 625 220 606.  
www.classicon.com

**CLEI**  
www.clei.it

**COLE&SON**  
Agente ELITE DECOR.  
T. 965 932 095.  
www.cole-and-son.com

**COLOMBO**  
www.colombodesign.it

**COMPREX**  
www.comprex.it

**CONCEPTA**  
T. 938 491 377.  
www.conceptaes

**CONCEPTO DR**  
Príncipe de Vergara 33, Madrid.  
T. 915 780 318.  
www.conceptodr.com

**COORDONNE**  
T. 933 227 314.  
www.coordonnees

**CORO**  
Agente ABC CONCEPT.  
T. 651 380 241.  
www.coroitalia.it

**COSIN I COSIN**  
Hernán Cortés 17,  
Valencia. T. 963 522 651.  
www.cosinicosin.com

**COSMIC**  
T. 932 379 547.  
www.cosmic.com

**COVO**  
Agente ABC CONCEPT.  
T. 651 380 241.  
www.covo.it

**CREATION BAUMANN**  
T. 914 593 289.  
www.creationbaumann.com

**CRISTHER**  
T. 932 745 252.  
www.cristher.com

**CRISTINA**  
T. 902 447 744.  
www.bossini-cristina.com

**CUBIÑA**  
Mallorca 291, Barcelona.  
T. 934 765 721.  
www.cubinya.es

**CLYSA**  
T. 934 742 737.  
www.clysa.com

## D

**DAC**  
T. 934 107 441.  
www.alfombrasdac.com

**DADA**  
Agente ARCAAYA EQUIP.  
T. 945 462 408.  
www.dada-kitchens.com

**DAE**  
T. 931 429 239.  
www.dae.es

**DANESE MILANO**  
Agente ARCAAYA EQUIP.  
T. 945 462 408.  
www.danese milano.com

**DEARKIDS**  
Agente DARAQ IMPORT.  
T. 902 730 830.  
www.dearkids.it

**DD**  
T. 972 694 700.  
www.gruposol.com

**DE DIETRICH**  
T. 902 445 533.  
www.de-dietriches

**DEDON**  
www.dedon.de

**DE LA ESPADA**  
Agente ESPACIO.  
T. 645 540 444.  
www.delaespada.com

**DELTA LIGHT**  
T. 935 861 900.  
www.deltalight.es

**DE PADOVA**  
Agente INDEFIL.  
T. 932 063 800.  
www.depadovait

**DESALTO**  
Agente ARCAAYA EQUIP.  
T. 945 462 408.  
www.desalto.it

**DE SEDE**  
Agente EGE MARCO MOBILIARIO.  
T. 914 351 927.  
www.desede.ch

**DESIGN HOUSE STOCKHOLM**  
Agente CODECO IMPORT.  
T. 937 415 626.  
www.designhousestockholm.com

**DESIGNERS GUILD**  
Agente USERAGUSERA.  
T. 915 757 715.  
www.designersguild.com

**DIALMA BROWN**  
Agente ESQUIVEL.  
REPRESENTACIONES.  
T. 985 871 935.  
www.dialmabrown.it

**DICA**  
T. 941 141 980.  
www.dica.es

**DICKSON CONSTANT**  
T. 936 354 200.  
www.dickson-constant.com

**DI LIDDO&PEREGO**  
Agente ITALMOBEL.  
T. 946 841 188.  
www.diliddoeperego.it

**DISCIPLINE**  
www.discipline.eu

**DOCA**  
T. 977 721 783.  
www.docaes

**DO+CE**  
T. 961 790 018.  
www.do-ce.com

**DOIMO CUCINE**  
T. 966 307 570.  
www.doimo.it

**DOMKAPA**  
www.domkapa.pt

**DORNBRACHT**  
T. 932 723 910.  
www.dornbracht.es

**DRIADE**  
www.driade.com

**DURAVIT**  
T. 900 515 152.  
www.duravit.es

**DUSCHOLUX**  
T. 932 234 444.  
www.duscholux.es

## E

**E15**  
Agente AMPARO CASTILLA.  
T. 961 910 021.  
www.e15.com

**ECUS**  
T. 968 751 374.  
www.ecussleep.com

**EDRA**  
Agente:  
THE EXCLUSIVE INTERIOR DESIGN.  
T. 932 063 800.  
www.edra.com

**ELICA**  
Agente Barcelona y provincia.  
JORDI ESCALADA.  
T. 629 721 217.  
www.elica.com

**ELMAR**  
Agente VERSAT. T. 936 754 846.  
www.elmarcucine.com

**EMECO**  
Agente WIKINSA.  
T. 938 140 154.  
www.emeco.net

**EMMEMOBILI**  
Agente KAMBI ILUMINACION.  
T. 902 508 663.  
www.emmemobilit

**EMU**  
Agente PROMOSILLA.  
T. 932 701 229.  
www.emu.it

**EN LINEA BARCELONA**  
Córcega 284, Barcelona.  
T. 934 151 212.  
www.enlineabarcelona.com

**ERBA**  
Agente DIPE.  
T. 967 301 346.  
www.erbamobiliit

**ERCO**  
T. 936 801 110.  
www.ercoco.com

**ERNESTOMEDA**  
www.ernestomeda.it

**ESTABLISHED & SONS**  
Agente SPACIOSOLUCIONES.  
T. 625 220 606.  
www.establishedandsons.com

**ESTILUZ**  
T. 972 720 125.  
www.estiluz.com

**EUROMOBIL**  
Agente XAVIER SENENT.  
T. 963 822 640.  
www.gruppeuromobil.com

**EVA SOLO**  
Agente CAPRICHOS DANESSES.  
T. 918 435 731.  
www.evasolo.com

**EXPORMIM**  
T. 962 295 035.  
www.expormimes

**EXTREMIS**  
Agente CASA CONTRACT.  
T. 937 077 132.  
www.extremis.be

**FATBOY**  
www.fatboy.com

**FERRUZ STUDIO**  
Beethoven 16, Barcelona.  
T. 934 189 403.  
www.ferruzstudio.com

**FEBAL**  
www.febal.com

**FERRAZZANO**  
Agente SMOON BARCELONA.  
T. 933 630 618.  
www.ferrazzano.com

**FILIPPO BRUNO**  
Agente LAYS & CO.  
T. 937 743 502.  
www.filippo-bruno.com

**FIM**  
Agente ABC CONCEPT.  
T. 651 380 241.  
www.fim-umbrellas.com

**FIRMA**  
Pº Pere III 36, Manresa  
(Barcelona). T. 938 728 550.  
www.firma-disseny.com

**FLAMINIA**  
Agente COMSA. T. 935 742 575.  
www.ceramicallaminia.it

**KUNDALINI**

www.kundalini.it

**KÜPPERSBUSCH**

T. 902 536 993.  
www.kuipersbusches

**KVADRAT**

Agente JOSE L. MARTINEZ.  
T. 637 424 906.  
www.kvadrat.dk

**KWC**

Agente HANSA.  
T. 936 374 460.  
www.kwc.ch

**L**

**LABEL**

Agente ERGO&DEC.  
T. 931 001 331. www.labelnl

**LACAMA**

T. 961 201 262.  
www.grupoconfortec.com

**LA CIVIDINA**

Agente ESPACIO ARETHA.  
T. 918 317 787. www.lacvidina.com

**LAGARES**

T. 972 261 733.  
www.lagares.com

**LAGO**

Agente MIXING MEDIA.  
T. 673 278 720. www.lago.it

**LAGRAMA**

T. 977 720 325.  
www.lagramaes

**LA MEDITERRANEA**

T. 962 208 016.  
www.lamediterranea.com

**LAMP**

T. 902 204 010. www.lampes

**LA MURRINA**

www.lamurrina.com

**LAND**

T. 964 701 015.  
www.landporcelanico.com

**L'ANTIC COLONIAL**

T. 964 534 545.  
www.anticcolonial.com

**LA OCA**

T. 902 012 015. www.laoca.com

**LA PALMA**

Agente IMOA.  
T. 961 910 021. www.lapalma.it

**LA PERLA GRIS**

T. 934 150 162.  
www.laperlagris.com

**LASSER**

T. 933 133 000. www.lasser.es

**LAUFEN**

T. 900 103 258. www.laufen.es

**LEICHT**

T. 934 738 808. www.leicht.de

**LEIFHEIT**

T. 915 425 929. www.leifheit.com

**LEMA**

Agente FABIO Y DAVIDE  
BALLABIO.  
T. 932 090 067.  
www.lemamobili.com

**LEONARDO**

Agente THORSTEN HOLZ.  
T. 915 241 174. www.leonardo.de

**LEROY MERLIN**

T. 917 496 000.  
www.leroymerlin.es

**LEVANTINA**

T. 902 108 210.  
www.levantina.com

**LIEBHERR**

Agente FRIGICOLL.  
T. 934 803 322.  
www.liebherr.com

**LIGHTYEARS**

Agente CASA CONTRACT.  
T. 937 077 132.  
www.lightyears.dk

**LISTONE GIORDANO**

www.listonegiordano.com/es

**LIVING DIVANI**

Agente JOSÉ L. RODRÍGUEZ.  
T. 610 544 739.  
www.livingdivani.it

**LIVINGSTONES**

Agente ANA DUBON.  
T. 607 430 443. www.livingstones.es

**LLADRÓ**

T. 963 187 000. www.lladro.com

**LOGOS**

T. 943 884 050.  
www.logoscoop.com

**LONGHI**

www.longhi.it

**LOUIS POULSEN**

Agente TARGETTI POULSEN  
SPAIN. T. 934 746 171.  
www.louispoulsen.com

**LUALDI**

Agente JAVIER MANZANILLA.  
T. 672 776 404. www.lualdi.com

**LUCENTE**

www.lucente.eu

**LUCEPLAN**

Agente VIA FARRAG.  
T. 935 115 125. www.uceplan.it

**LUCITALIA**

Agente ARCAVA EQUIP.  
T. 945 462 408. www.lucitalia.it

**LUTRON**

T. 932 221 180. www.lutron.com

**LUXO**

T. 934 318 811. www.luxo.es

**LUZIFER**

T. 962 524 780. www.lzf-lamps.com

**M**

**MAGIS**

Agente MIXING MEDIA.  
T. 673 278 720.  
www.magisdesign.com

**MAPINI**

T. 971 846 261.  
www.mapini.com

**MARIMEKKO**

Agente EICKENRODT.  
T. 943 326 640. www.marimekko.fi

**MARSET ILUMINACION**

T. 934 600 107. Showroom:  
Santalo 56 interior. Barcelona.  
T. 932 090 067.  
www.marset.com

**MATTEOGRASSI**

Agente INTERIOR DESIGN.  
T. 932 063 801.  
www.matteograssi.com

**MAXALTO**

Agente D&D Consulting.  
T. 965 729 570. www.maxalto.it

**MAX DESIGN**

Agente ABSOLUTE DESIGN.  
T. 937 238 517. www.maxdesign.it

**MB**

T. 938 500 038.  
www.sistema-midi.com

**MDF ITALIA**

Agente DISEÑO ABSOLUTO.  
T. 965 729 570. www.mdfitalia.it

**MEME DESIGN**

Agente VERSAT.  
T. 936 754 846. www.memedesign.it

**MEMPHIS MILANO**

ABC CONCEPT.  
T. 651 380 241.  
www.memphis-milano.it

**MENU**

Agente CASA CONTRACT.  
T. 937 077 132.

**METALARTE**

T. 938 466 909. www.metalarte.com

**METRO**

Agente WIKINSA.  
T. 938 140 154. www.wikinsa.com

**MILAN ILUMINACIÓN**

T. 933 369 966.  
www.milan-iluminacion.com

**MINIFORMS**

Agente DARAQ IMPORT.  
T. 902 730 830.  
www.miniforms.com

**MÍNIM**

Via Augusta 185, Barcelona.  
T. 932 722 425. www.minimes

**MINOTTI**

Agente ARCAVA EQUIP.  
T. 945 462 408. www.minottit

**MINOTTI CUCINE**

Agente EUMESA.  
T. 934 652 319. www.minotticucine.it

**MINOTTI ITALIA**

Agente BORNEMI.  
T. 934 511 016. www.minottitalia.it

**MISSONI HOME**

Agente ALBERTO MANZANARES.  
T. 647 874 822. www.missonihome.it

**MOBALCO**

T. 981 843 240.  
www.mobalco.com

**MOBLES 114**

T. 932 600 114.  
www.mobles114.com

**MODULNOVA**

Agente DARAQ IMPORT.  
T. 902 730 830. www.modulnova.it

**MOLTENI**

Agente ARCAVA EQUIP.  
T. 945 462 408. www.molteni.it

**MOOOI**

Agente DISEÑO ABSOLUTO.  
T. 965 729 570. www.moooi.com

**MOORMANN**

Agente JORGE ARROYO.  
T. 934 159 119. www.moormann.de

**MORETTI COMPACT**

Agente AZNAR.  
T. 618 876 815.  
www.moretticompact.com

**MORFEUS**

Agente DOTZE SETZE MOBILIARI.  
T. 902 422 300. www.morfeus.it

**MOREE**

Agente DISNED DISTRIBUCIONES.  
T. 937 242 850. www.moreede

**MOROSO**

Agente SERENA&COSE.  
T. 914 355 950. www.moroso.it

**MOVE**

Agente DARAQ IMPORT.  
T. 902 730 830. www.move.it

**MÖWEE**

Agente PEDRO RODRÍGUEZ.  
T. 681 369 510. www.mowee.com

**MUUTO**

www.muuto.com

**MY YOUR**

Agente INICIATIVAS HABITAT.  
T. 985 264 180. www.myyour.eu

**N**

**NAHARRO**

Granada 57, Madrid.  
T. 915 014 749. www.naharro.com

**NANIMARQUINA**

Roselló 256, Barcelona.  
T. 934 871 606.  
www.nanimarquina.com

**NATURAMIA**

T. 902 108 210. www.levantina.com

**NEFF**

T. 902 406 416. www.neffes

**NEMO**

Agente FABIO Y DAVIDE BALLABIO.  
T. 932 090 067.  
www.nemolighting.com

**NEOCERAMICA**

Mandri 43, Barcelona.  
T. 932 118 958. www.neoceramica.es

**NEOLITH**

www.thesez.es/health/es

**NIESSEN**

T. 943 260 101. www.abbes/niesnen

**NOKEN PORCELANOSA BATHROOMS**

T. 964 506 450. www.noken.com

**NORDISKA**

T. 934 516 635.  
www.nordiskadesign.com

**NORMANN COPENHAGUEN**

www.normann-copenhagen.com

**NORTHERN LIGHTING**

Agente CASA CONTRACT.  
T. 937 077 132.  
www.northernlighting.no

**NOVUM**

T. 962 538 044. www.novum.net

**O**

**OGGIMAI**

Agente DARAQ IMPORT.  
T. 938 605 353. www.oggimai.com

**OLUCE**

Agente EGE MARCO MOBILIARIO.  
T. 914 351 927. www.oluice.com

**ONDARRETA**

T. 902 154 923.  
www.ondarreta.com

**ORAC DÉCOR**

www.oracdecor.com

**ORIGINAL BTC**

Agente AÑOS LUZ.  
T. 915 752 948. www.originalbtc.com

**OUTSIDE BCN LED LIGHTING**

T. 932 009 131.  
www.outsidebcn.com

**P**

**PALLUCCO ITALIA**

Agente ROSA CORBELLA.  
T. 932 121 638. www.pallucco.com

**PAMESA**

T. 964 507 500. www.pamesa.com

**PANDO**

T. 937 579 411. www.pando.es

**PAOLA LENTI**

Agente MOBITALIA.  
T. 629 114 727. www.paolalenti.it

**PARRI**

Agente AIDE GROUP.  
T. 943 444 450. www.parridesign.it

**PASTOE**

Agente K DIFUSIÓN.  
T. 935 531 610. www.pastoel.nl

**PEDRALI**

T. +39 035 8358840. www.pedrali.it

**PEPE PEÑALVER**

www.pepepenalver.com

**PEROBELL**

T. 935 906 820.  
www.perobell.com

**PIANCA**

Agente DOTZE SETZE  
MOBILIARI. T. 902 422 300.  
www.pianca.it

**PIFERRER**

T. 938 718 185. www.piferer.com

**PLUST COLLECTION**

Agente ABC CONCEPT.  
T. 651 380 241. www.plust.com

**POGGENPOHL**

Agente JOSEP SALA.  
T. 647 644 053.  
www.poggenpohle

**POLIFORM**

Agente INDEFIL.  
T. 932 063 800. www.poliform.it

**POLTRONA FRAU**

www.poltronafrau.it

**POM D'OR**

T. 938 654 277. www.pomdor.com

**PORADA**

www.porada.it

**PORCELANOSA**

## ACTUALIDAD GUÍA ÚTIL

**RITMONIO**  
Agente COMSA  
T. 935 742 575. www.ritmonio.it

**RIVA 1920**  
Agente ARCAAYA EQUIP.  
T. 935 462 408. www.riva1920.it

**ROCA**  
T. 933 661 200. www.roca.com

**ROCHE BOBOIS**  
T. 932 404 057.  
www.roche-bobois.es

**RODA**  
Agente MOBILITALIA.  
T. 629 114 727.  
www.rodadonline.com

**ROLF BENZ**  
T. 966 439 811.  
www.rolf-benz.com

**ROOM COPENHAGEN**  
Agente ARAVEN.  
T. 976 465 200. www.roomcph.com

**RÖRSTRAND**  
Agente CAPRICHOS DANESSES.  
T. 918 435 731.  
www.rorstrand.se

**ROSENTHAL**  
Agente PEDRO CUNHA.  
T. 0035 1968 0598 57.  
www.rosenthal.de

**ROSITA GALLERY**  
Particular de Estrauzua 6, Bilbao.  
T. 944 420 409.  
www.rositadesign.com

**ROYAL BOTANIA**  
T. 933 343 885. Showroom:  
Aragón 329, Barcelona.  
T. 934 588 408.  
www.royalbotania.com

**RS BARCELONA**  
T. 936 589 503.  
www.rs-barcelona.com

**RUCKSTUHL**  
Agente K DIFUSION.  
T. 935 531 610. www.ruckstuhl.com

**S**  
**SAGASETA**  
Bergamin 37, Pamplona.  
T. 948 222 127. Avda Sancho  
el Fuerte 21, Pamplona.  
T. 948 276 650. www.sagaseta.com

**SALONI**  
T. 902 22 24 22.  
www.saloni.com

**SANCAL**  
T. 968 718 074.  
www.sancal.com

**SANICO**  
T. 963 826 664.  
www.sanico.es

**SANTA & COLE**  
www.santacole.com

**SANTOS**  
T. 981 566 448.  
www.santos.es

**SAWAYA&MORONI**  
Agente INICIATIVAS HABITAT.  
T. 985 264 180.  
www.sawayamoroni.com

**SCANDAL**  
Agente DARAQ IMPORT.  
T. 938 605 353.  
www.scandal-italia.it

**SCAVOLINI**  
Agente ITALMOBEL.  
T. 946 841 188. www.scavolini.com

**SCHNEIDER**  
T. 934 843 100.  
www.schneiderelectric.es

**SCHOLTÉS**  
Agente FRIGICOLL.  
T. 934 803 322. www.scholtes.es

**SCHÖNBUCH**  
Agente VERSAT. T. 936 754 846.  
www.schoenbuch.com

**SCIC**  
Agente MENTATOP.  
T. 655 940 197. www.scicit

**SCRIGNO**  
T. 932 419 615. www.scrigno.it

**SECCOSE**  
Agente ITALDIRECTO.  
T. 952 414 632. www.seccose.it

**SECTO DESIGN**  
Agente SMON BARCELONA.  
T. 933 630 618. www.sectodesignfi

**SEGIS**  
Agente SELLEX.  
T. 943 557 011. www.segis.it

**SERE/DONDOSSOLA**  
www.sere.tv

**SERRALUNGA**  
Agente TREITAL.  
T. 976 571 375. www.serralunga.com

**SICIS**  
www.sicis.com

**SIEMATIC**  
T. 963 931 785. www.siematic.com

**SIEMENS**  
www.siemens.com/delta

**SILESTONE**  
COSENTINO.  
T. 950 444 175. www.silestone.com

**SIMON**  
T. 932 657 600.  
www.simones

**SIT DOWN**  
Mallorca 331.  
Avda Diagonal 335.  
Barcelona. T. 932 077 532.  
www.sitdown.es

**SKANDIFORM**  
Agente GIROD CONTRACT.  
T. 917 026 558.  
www.skandiform.se

**SLAMP**  
Agente ABC CONCEPT.  
T. 651 380 241. www.slamp.com

**SLIDE**  
Agente VIA FARRAG.  
T. 935 896 536.  
www.slidedesign.it

**SMEG ESPAÑA**  
T. 935 650 250.  
www.smeg.es

**SMON BARCELONA**  
Paris 175, Barcelona.  
T. 933 630 618. www.smonbcn.es

**SNAIDERO**  
www.snaidero.it

**SONPURA**  
T. 937 889 243. www.sonpura.com

**SPACIO HOME**  
Jazmín 4, Pozuelo de Alarcón  
(Madrid). T. 917 105 199.  
www.spaciohome.com

**SPEEDGRASS**  
T. 902 455 595.  
www.speedgrass.com

**SPHAUS**  
Agente KAMBI ILUMINACIÓN.  
T. 936 307 813. www.sphaus.it

**STEEL**  
Agente DAKE. T. 902 260 006.  
www.steel-cucine.com

**STELTON**  
Agente CAPRICHOS DANESSES.  
T. 918 435 731. www.stelton.com

**STOCCO**  
Agente JORDI ESCALADA.  
T. 629 721 217. www.stocco.it

**STOKKE**  
T. 943 130 596. www.stokke.com

**STUA**  
T. 943 556 323. www.stua.com

**STUV**  
Agente DOVRE IBERICA.  
T. 972 305 180. www.stuv.com

**SUNBRELLA**  
www.sunbrella.com

**SWAROVSKI**  
T. 932 857 053.  
www.swarovski.com/crystallized

**SWEDESE**  
Agente ARCAAYA EQUIP.  
T. 945 462 408. www.swedese.se

**SWISFLEX**  
T. 943 199 321.  
www.swisflex.com/es/

**SYSTEM-POOL**  
T. 964 506 464.  
www.system-pool.com

**T**

**TACCHINI**  
Agente BESPOKE.  
T. 605 074 503. www.tacchini.it

**TAGLIABUE**  
Agente DIPE. T. 967 301 346.  
www.tagliabuesrl.com

**TARGETTI POUlsen**  
T. 934 746 171.  
www.targettipoulsen.com

**TARKETT**  
T. 914 951 436. www.tarkett.com

**TAU CERAMICA**  
T. 964 250 105.  
www.tauceramica.com

**TEATROCUATRO**  
Plaza del Teatro nº 4, Málaga.  
T. 952 060 347.  
www.teatrocuatro.com

**TECHLAM**  
T. 902 108 210.  
www.levantina.com

**TECHNAL**  
HYDRO BUILDING SYSTEMS.  
T. 935 737 777. www.techneal.es

**TECHNOFORT**  
T. 977 311 615. www.technofort.net

**TEKA**  
www.teka.com

**TEKLASSIC**  
Madrid. T. 913 193 465.  
Marbella. T. 952 882 441.  
www.teklasic.com

**TEMPUR**  
T. 915 219 333. www.tempures

**TERZANI**  
Agente ROSA CORBELLA.  
T. 932 121 638. www.terzani.it

**TESA**  
T. 943 669 100. www.tesa.es

**TEUCO**  
T. 902 889 803. www.teuco.es

**TEXTURA**  
T. 902 305 630.  
www.textura-interiors.com

**THE ANTIQUE BOUTIQUE**  
Riera de San Miguel 19, Barcelona.  
T. 934 158 648.  
www.antiquboutiquebcn.com

**THE ORIGINAL CHA-CHÁ**  
T. 934 144 440. www.cha-chas.es

**THERMIC**  
Agente SISTEMAS DE VENTAS Y.  
T. 935 352 651. www.thermic.be

**THE RUG COMPANY**  
Agente BSB. T. 934 107 441.  
www.therugcompany.com

**THONET**  
Agente AIDE GROUP.  
T. 943 444 450. www.thonet.de

**TISSETANTA**  
Agente ITALMOBEL.  
T. 946 841 188. www.tissetanta.com

**TOBIÁS GRAU**  
www.tobias-grau.com

**TODAGRES**  
T. 964 500 111. www.todagres.com

**TODALUX**  
T. 933 389 112. www.todalux.com

**TOM DIXON**  
Agente INTERIOR DESIGN.  
T. 932 063 801. www.tomdixon.net

**TOSCOQUATRO**  
Agente INSIDE DESIGN.  
T. 965 135 488. www.toscoquattro.it

**TOULEMONDE BOCHART**  
Agente SMON BARCELONA.  
T. 933 630 618.  
www.toulemondebochart.fr

**TRAC**  
Doctor Ferrán 6-8, Barcelona.  
T. 932 063 040.  
www.traccuines.com

**TRAMO**  
T. 934 796 970.  
www.tramo.com

**TREKU**  
T. 943 130 840.  
www.treku.es

**TRE-PIU**  
Agente MENTATOP.  
T. 655 940 197.  
www.trep-trepiu.com

**TRES**  
T. 936 834 004.  
www.tresgriferia.com

**TRES TINTAS**  
Aribau 71, Barcelona.  
T. 934 544 338.  
www.trestintas.com

**TRESSERRA COLLECTION**  
T. 932 004 922.  
www.tresserra.com

**TRIBE**  
T. 961 201 262.  
www.grupoconfortec.com

**TUBES RADIATORI**  
Agente BAMBU LUXURY.  
T. 934 090 753.  
www.bambues

**TUNTO**  
Agente SMON BARCELONA.  
T. 933 630 618. www.tunto.com

**TUUCI**  
Agente MERCHE IZQUIERDO.  
T. 649 433 444. www.tuuci.eu

**U**

**UECKO**  
T. 916 099 394.  
www.uecko.com

**UNOPIU**  
T. 902 409 797. www.unopiues

**UPONOR**  
T. 902 100 240. www.uponor.es

**USSPA**  
T. 966 446 052. www.usspa.es

**WEVER & DUCRÉ**  
T. 913 005 470.  
www.wever-ducree.com

**WHIRLPOOL**  
T. 932 958 600.  
www.whirpool.es

**WIKINSA**  
T. 938 140 154.  
www.wikinsa.com

**WMF**  
T. 913 341 211.  
www.wmf.es

**WOODNOTES**  
Agente FRANCISCO CUMELLAS.  
T. 932 007 173. www.woodnotes.fi

**V**

**VALCUCINE**  
Agente AGENCIA MAP 4.  
T. 690 783 187. www.valcucine.it

**VALENTI**  
T. 938 149 980.  
www.valenties

**VALENTINE**  
www.valentine.es

**VARASCHIN**  
Agente ABEL OLMOS.  
T. 687 727 363. www.varaschin.it

**VARIER**  
Agente VERSAT. T. 936 754 846.  
www.varierfurniture.com

**VEGASA KITCHEN**  
T. 943 865 010.  
www.vegaskitchen.com

**VELUX**  
T. 902 400 484.  
www.velux.es

**VELVET**  
T. 933 375 944.  
www.velvetdts.com

**VENETA CUCINE**  
Agente VERSAT. T. 935 906 820.  
www.venetacucine.it

**VERSAT**  
T. 935 906 820.  
www.versat.com

**VIBIA**  
T. 934 796 970.  
www.vibia.com

**VIBIEFFE**  
Agente LAXS & CO.  
T. 937 743 502. www.vibieffe.com

**VICCARBE**  
T. 961 201 010.  
www.viccarbe.com

**VICENTE NAVARRO**  
Cirilo Amorós, 83-85, Valencia.  
T. 963 736 293.  
www.vicentenavarro.es

**VILLEROY & BOCH**  
T. 934 961 958.  
www.villeroy-boch.com

**VISTA ALEGRE**  
T. 916 469 252.  
www.vistagreatlantis.com

**VITRA**  
T. 914 264 560. www.vitra.com

**VIVES**  
T. 964 360 725.  
www.vivesceramica.com

**VOLA**  
Agente DEE.  
T. 972 105 535. www.vola.com

**VORWERK**  
Agente AIDE GROUP.  
T. 943 444 450.  
www.vorwerkteppich.de

**W**

**WALMER DESIGN**  
Avda del Mediterráneo, s/nº,  
Almería. T. 950 145 373.  
Santa Clara 8, Murcia.  
www.walmercom.uy

**WEVER & DUCRÉ**  
T. 913 005 470.  
www.wever-ducree.com

**WHIRLPOOL**  
T. 932 958 600.  
www.whirpool.es

**WIKINSA**  
T. 938 140 154.  
www.wikinsa.com

**WMF**  
T. 913 341 211.  
www.wmf.es

**WOODNOTES**  
Agente FRANCISCO CUMELLAS.  
T. 932 007 173. www.woodnotes.fi

**X**

**XEY**  
T. 943 865 010.  
www.xey.com

**XO**  
Agente MARKTRAUM.  
T. 985 733 065.  
www.xo-design.com

**Y**

**YAMAGIWA**  
Agente RIGHT DESIGN AGENCY.  
T. 917 000 217.  
www.yamagiwa.co.jp

**YCAMI**  
Agente INDEFIL.  
T. 932 063 800. www.ycami.com

**Z**

**ZANETTE**  
Agente DOTZE SETZE MOBILIARIAS.  
T. 902 422 300. www.zanette.it

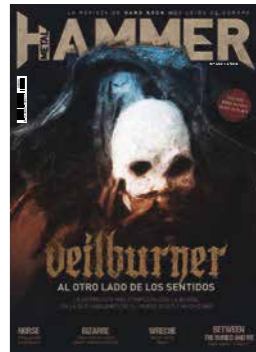
**ZANOTTA**  
www.zanotta.it

**ZUCCHETTI**  
www.zucchettidesign.it

## DECORACIÓN



## SALUD Y VIDA NATURAL



## ALIMENTACIÓN



## CIENCIA Y ASTROLOGÍA



## CIENCIA Y ASTROLOGÍA



www.conneccorrevistas.com



Fotografía: Jordi Miralles.



# Nº 313

El proyecto del arquitecto Xavier Costa se aproxima a la parcela organizado por el juego de los distintos volúmenes que dictaminan su relación con el exterior. La vivienda se organiza con el exterior hacia una gran terraza y piscina climatizada con una zona de bar. Una pérgola bioclimática relaciona el volumen de la casa con el bar, creando un espacio exterior de diálogo. Las visuales de la casa con el exterior inmediato del jardín y de las vistas hacia el mar Mediterráneo siempre están presentes. Un detallado dossier de butacas, un informe con lo último en sanitarios y accesorios de baño, una práctica crónica para decorar espacios reducidos, junto a otros reportajes, completarán la próxima edición de la revista.

# Clysa

mobiliario  
de diseño  
en el centro  
de Sant Feliu



showroom  
Sant Feliu de Ll.



SIEMENS



EXQUISITO CONTRASTE

# Miro colores mate

La serie se presenta ahora en acabados mate de alta calidad. Negro y blanco intensos que en la nueva textura mate aterciopelada configuran una unidad armoniosa que satisfacen las elevadas expectativas de los clientes a la calidad estética y al tacto.